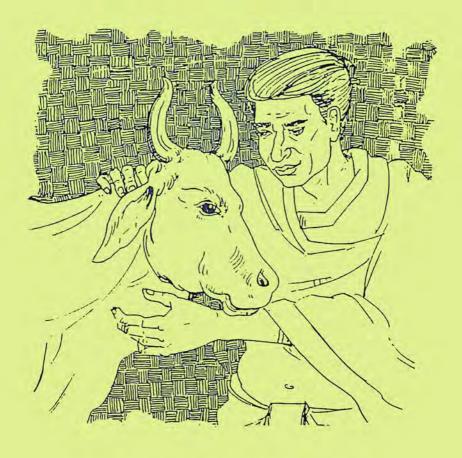
ମୋ ଗାଈ



ଖୁସିରେ ପତିବା ଅଭିଯାନ ଭାରତ କାନ ବିକାନ ସମିତି

ମୋ ଗାଇ

ମୂଳ ଗୁଜରାଟୀ ଲେଖା : ରିଜୁ ଭାଇ ବାଧେକା

ଅନୁବାଦ : ବିନୟକୃଷ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅଙ୍କନ : ରୋହିତ ସପକାର

ଗୌରୀ ଶଙ୍କର ବେହେରା

ପ୍କାଶକ : ଭାରତ ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ସମିତି,

ସି-୨, ହାଉସିଂ ବୋର୍ଡ୍ କଲୋନୀ,

ବରମୁଣା, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୩

ଫୋନ୍:(୦୬୭୪)୪୭୦୮୯୧

ଅଙ୍ଗସଜା : ଓରିକନ୍ କମ୍ୟୁଟର୍ସ୍, ଭୁବନେଶ୍ର ।

ମୁଦ୍ରଣ ପଦ୍ରା କମର୍ସିୟାକ୍ , ଡ୍ରବନ୍ଦେଷ୍ଟ୍ର

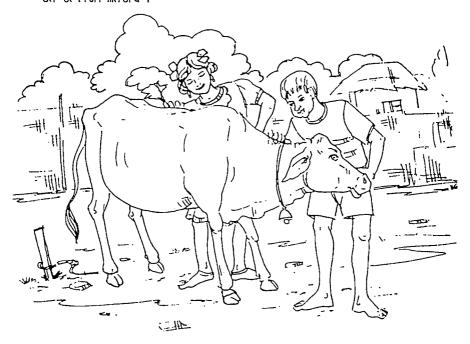
ସହଯୋଗ ରାଶି : ତିନି ଟକା ମାତୁ

ପ୍ରକାଶ କାଳ : ଜାନୁଆରୀ ପହିଲା, ୧୯୯୭

ଏହି ପୁଞିକାଟି ''ଖୁସିରେ ପତିବା ଅଭିଯାନ'' (Jan Vachan Andolan) ପାଇଁ ପ୍ରଞୂତ କରାଯାଇଛି । ଓଡିଶାର ଗାଁ ଗହଳିରେ ଲୋକଙ୍କର ପଠନ ରଚିକୁ ତେଜିବା ସାଙ୍ଗକୁ ଏକ ପାଠାଗାର ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସମିତି ତରଫରୁ ଏହା ଏକ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଉଦ୍ୟମ ।

- My Cow
 Original Gujarati Giju Bhai Badheka
- Oriya Transcreation Binaya Krushna Pattanayak.
- Illustration Rohit Supkar
 Published by B.G.V.S.,
 Orissa for Jan Vachan Andolan
 Price Rs.3.00
- Publication Perjod 1st January 1997.

ଦିନେ ମୁଁ ଭାବିଲି, ଗାଈଟିଏ ପାଳିଲେ ହୁଅନ୍ତା । ଗଉଡ ଦେଉଥିବା କ୍ଷୀରରୁ ତ ମନ ଛାଡି ଗଲାଣି । ସବୁବେଳେ ସେ ପାଣି ମିଶା କ୍ଷୀର ଦେଉଛି । କହିଲେ ପୁଣି ଚଡ଼ା ଗଳାରେ କବାବ ମିଳିବ ''ଆପଣଙ୍କୁ ନ ପୋଷେଇଲେ କ୍ଷୀର ନେବା ବନ୍ଦ କରି ଦିଅନ୍ତୁ ।'' ନିଜେ ଗାଈଟିଏ ରଖିଲେ , ପ୍ରତିଦିନ ସକ କ୍ଷୀର ମିଳିବ । ସମୟ ଅସମୟରେ କ୍ଷୀର ଲୋଡା ହେଲେ ଗାଈ ଠାରୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦୂହିଁ ଦେଇ ହେବ । ଗାଈଟିଏ ଥିଲେ ଆମର ଘର ଆଉ ଅଗଣା ବି ସୁନ୍ଦର ଦିଶିବ । ଗୁହାଳ ସଫା କରିବା କାମ ବି ବିଶେଷ କଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ମଇଁଷି ପାଳିବା କଥା ଅଲଗା । ମଇଁଷି ଅଗଣା ଓ ଗଳିକୁ ଭା'ରି ଅସନା କରିବ । ଏମିତି କରିବ ଯେ, ତୁମେ ସେଠାରେ ଠିଆ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଗାଈ ବାଛୁରୀ କଅଁଳାଇବ । ଘରେ ପିଲାମାନେ ତା' ସାଙ୍ଗରେ ଖେଳିବେ । ଛୋଟ ଛୋଟ ବାଛୁରୀ ଓ ଛଡା ସାଙ୍ଗରେ ଖେଳିବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଭା'ରି ମଳା ଲାଗିବ ।



କଥାଟି ମୋ ମନରେ ଲାଖ୍ଗଲା । ପିଲାଙ୍କ ମା'ଙ୍କୁ ଏହା କଣାଇଲି । ସେ ରାଜି ହୋଇଗଲେ । କହିଲେ , '' ଏଠାରେ କ୍ଷୀର ତ ଅତି ପାଣିଆ ଓ ପତଳା ହେଲାଣି । ନିକେ ଗାଇଟିଏ ରଖିଲେ ଆମକୁ ଘର ପାଇଁ କ୍ଷୀର ମିଳିଯିବ । ଗାଇ ଗୋବରରେ ଘଷି ବି ପରା ଯାଇପାରିବ । ଘରେ ଘିଅ, ବୁଧ ତ ଏମିତି ଦରକାର ନାହିଁ ଯେ ସବୁ କ୍ଷୀର ସରିଯିବ । ବଳକା କ୍ଷୀରରେ ଦହି ବସାଇବା । ପାଖ ପଡୋଶୀଙ୍କୁ ଚହ୍ଲା ବି ଦେଇପାରିବା । ସଜ ଲହୁଣୀରୁ ବଢ଼ିଆ ଘିଅ ବି ମାରିହେବ । ଖାଲି ଗାଇ ଦୁହିଁବା କଥାଟା ଉଠୁଛି । କିନ୍ତୁ ସେହି କାମ ବି ମୁଁ''

କଥା କାଟିକି ମୁଁ କହିଲି ,'' ନା, ନା, ମୁଁ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁ ଦେବି । ପିଲାବେଳେ ମୁଁ ଛେଳିର କ୍ଷୀର ଦୁହୁଁଥିଲି । ତେଣୁ ଗାଈ ଦୁହାଁ ଶିଖିବାକୁ ମତେ ବେଶୀ ସମୟ ଲାଗିବ ନାହିଁ । ଗାଈର ସବୁ ସେବା ମୁଁ କରିବି । ତୁମ ପାଖରେ ଘର କାମ କେଉଁ କମ୍ ଅଛି ଯେ ? ''

ପିଲାଙ୍କ ମା' ରାଜି ହୋଇଗଲେ । ଗାଈ କିଣିବା କଥା ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା ।

ସେହି ଦିନ ଠାରୁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ିଆ, ଡଉଲ ଡାଉଲ ଓ ଶାନ୍ତ ସ୍ୱଭାବର ଦୁଧ୍ଆଳୀ ଗାଈ ଖୋକିବାରେ ଲାଗିଗଲି । ଗାଁ ଗଉଡ ସାହିର ସବୁ ଘର ଖୋକିଆସିଲି । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ବି ଗାଈ ପାଇଲି ନାହିଁ । କାହାର ରଙ୍ଗ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ ତ କାହାର ଶିଙ୍ଗ ପସନ୍ଦ ହେଲା ନାହିଁ । କାହାର ଲାଞ୍ଜ ବଙ୍କା ଥିଲା ତ କାହାର କାନ ଛୋଟ ଥିଲା । କିଏ ଦୁଧ୍ଆଳୀ ହେଲାବେଳକୁ କମା ଶାନ୍ତ ସ୍ୱଭାବର ନଥିଲା । କେଉଁ ଗାଈଟି ମୋଟା ସୋଟା ହୋଇ ତାଗଡ଼ା ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଏକ -ଦୁଇ ସେରରୁ ବେଶୀ କ୍ଷୀର ଦେଉ ନଥିଲା ।

ମୁଁ ମୁହଁ ଅନ୍ଧାରରୁ ଉଠି ପଡ଼ି ସକାଳର ନିତ୍ୟକର୍ମ ଚଟାପଟ୍ ସାରି ଦେଉଥିଲି । ତା ପରେ ଗାଈ ଖୋକିବାକୁ ବାହାରି ପଡ଼ୁଥିଲି । ଆକି ଏ ଗାଁ ତ କାଲି ସେ ଗାଁ କୁ ଯାଏ । ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଗାଁ ବୁଲି ଆସୁଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସଞ୍ଜ ବେଳକୁ ନିରାଶ ହୋଇ ଟର୍ରକୁ ଫେରିଆସେ । ମନଲାଖ୍ ଗାଈଟିଏ କେଉଁଠି ବି ପାଉ ନଥାଏ । ଘରେ ପହଞ୍ଚ ପିଲାଙ୍କ ମା'ଙ୍କୁ ସବୁ କଥା ଶୁଣାଏ । ସେ ବିଚାରୀ ସବୁ ଶୁଣି ଶେଷରେ କହନ୍ତି, '' ଭଲ ଗାଈଟିଏ ପାରବାକୁ ହେଲେ ତୂମକୁ ଏପରି ଲାଗିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ ।''

ଗାଈ ଖୋକାଖୋକିରେ କିଛିଦିନ ବିଡିଗଲା । ନିଡି ଦିନିଆ କାମଧନ୍ଦା ପଛେଇଗଲା । ଲଗ୍ନ ପଚାରିବାକୁ ଆସୁଥିବା ଲୋକ ଫେରି ଯାଉଥାନ୍ତି । ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ପୂକା ପାଠ ପାଇଁ ଲୋକେ ମତେ ଡ଼ାକୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସଞ୍ଜରେ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ମୁଁ ଏତେ ହାଲିଆ ହୋଇ ପଡୁଥିଲି ଯେ, କୁଆଡେ ଯିବାକୁ ମନ ବଳୁ ନ ଥିଲା । ମୁଁ ମନା କରି ଦେଉଥିଲି ।

କିନ୍ତୁ ଏତେ ଖୋକିବା ସର୍ଭେ ବି ମୁଁ ମନପସନ୍ଦ ଗାଈଟିଏ ପାଉ ନ ଥିଲି । କ'ଣ କରିବି ? ମୁଁ ସବୁ ବେଳେ ଭାବୁଥିଲି ଗାଈ କେବେ ଆସିବ ? କେବେ ମୁଁ ତା'ର ପିଠି ଆଉଁଷିବି ? କେବେ 'ପିଇ....ପିଇ' କହି ତା'କୁ ପାଣି ପିଆଇବି ? ଆଉ କେବେ ଆ...ଆ...କହି ଗାଈଟିକୁ ପାଖକୁ ଡ଼ାକିବି ?

ଗାଈଟି ଆସିବା ଆଗରୁ ମୁଁ ତା' ପାଇଁ ଘୁଙ୍ଗୁର ବନାଇ ଆଣିଲି । ତା'ର ଶିଙ୍ଗକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ସିନ୍ଦୁର କିଣିଲି । ତା ପାଇଁ ନଡ଼ା ଘାସ ବି କିଣି ରଖିଲି ।

ପିଲାଙ୍କ ମା'ର ଆଗ୍ରହ ବି କହିଲେ ନ ସରେ । ସେ ସାହି ସାରା ସମୟଙ୍କୁ କହି ସାରିଥିଲେ, ଗାଈ ଆସିଲେ ଡୁମେ ସମୟେ ଖୁସିରେ ଚହ୍ଲା ନେଇ ଆସିବ । ଗାଁର କୁୟାର ଭାଇ ହାଣି ବିକିବାକୁ ଆସିଥିଲା । ତା' ଠାରୁ ସେ କେତୋଟି ଠେକି ବିକିଶି ରଖିଥିଲେ ।

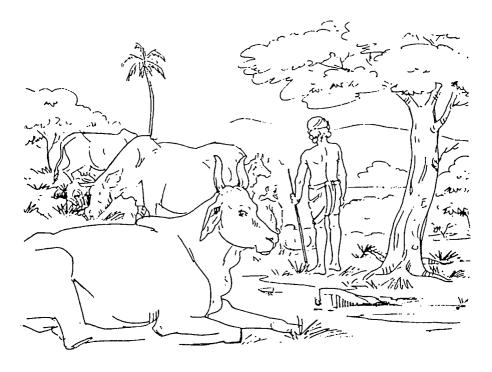
ଏପରି ଦେଖୁ ଦେଖୁ କିଛି ଦିନ ବିତିଗଲା । ଦିନେ ଗାଈ କଥା ଭାବୁ ଭାବୁ ମତେ ନିଦ ଆସି ଯାଇଥାଏ । ମୁଁ ଗୋଟିଏ ସପନ ଦେଖିଲି ।

ସପନରେ ଦିଶିଲା ଏକ ବିରାଟ ବରଗଛ । ଗଛ ଛାଇରେ ଗାଈ ଗୋଠଟିଏ ବସିଥାଏ । ଗାଈଆଳ ଟୋକା ଗଛ ଡ଼ାଳରେ ବସି ବଂଶୀ ବକାଉଥାଏ । ଗାଈମାନେ ଗଛ ଛାଇରେ ବସି ପାକୁଳି କରୁଥାନ୍ତି । କିଏ ବା ଚରୁଥାଏ । କେତୋଟି ବାଛୁରୀ ଏପଟ ସେପଟ ଦଉଡୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବେକରେ ଘ଼ିଝି ଝୁଲୁଥାଏ ।

ପବନରେ ଘ଼ିଶୁଡିକର ଶହ ଭାସି ଆସୁଥାଏ । ସବୁ ଗାଈଙ୍କ ମଝିରେ ହାତିଣୀ ପରି ଗାଈଟିଏ ବସିଥାଏ । ଧଳା ରଙ୍ଗର ଏହି ଗାଈଟି ଖୁବ୍ ସୁହର ଦେଖାଯାଉଥାଏ । ଶିଙ୍ଗ ଦୂଇଟି ତା'ର ବଡ଼ ସ୍ହର, ଗୋଲ ଓ ଡ଼ଉଲିଆ କଣାପଡ଼ୁଥିଲା । ଆଖି, କାନ ଓ ମୁହଁ କୁ ଦେଖିଲେ ମନ ମୋହ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା । ପିଠିଟି ଚଉଡା ଓ ପୂରିଲା ମନେ ହେଉଥିଲା । ଲାଞ୍ଜଟି ବେଶ୍ ଲମ୍ବାଳିଆ ଥିଲା । ମୁୟରେ ଗୋଛାଏ ଚୁଟି ଥିଲା । ଗାଈଟିକୁ ଦେଖି ଖୁସିରେ ମୋ ମନ ମାଡି ଉଠିଲା ।

ମୁଁ ମନକୁ ମନ କହିଲି, '' ବାସ୍, ମତେ ଏମିଡି ଗାଈଟିଏ ହିଁ ଦରକାର ଥିଲା । ମତେ ତ ଏହି ଗାଈଟି ହିଁ ଲୋଡା । ମୁଁ ଏପରି ଗାଈଟିଏ ଖୋକିବାରେ ଲାଗିଛି । ''

ମୁଁ ତା'କୁ ଏକଲୟରେ ଅନାଇ ରହିଲି । ମନକୁ ମନ କହୁଥାଏ, '' ବହୁତ ଭଲ ହେଲା । ଯେମିତି ଗାଈଟିଏ ଖୋକୁଥିଲି ମିଳିଗଲା । ଏହାକୁ ଦେଖି ପିଲାଙ୍କ ମା'ତ ଖୁସିରେ ଉଛୁଳି ପଡିବ । ଯାଏ, ଗାଈବାଲାକୁ ପଚାରେ ଗାଈଟିର ମୂଲ କେତେ ହେବ ।''



ଗାଈ-କଗାଳୀ ତ ଗଛରେ ବସି ମନ ଖୁସିରେ ବଇଁଶୀ ବଜାଉଥିଲା । ମୁଁ ଧୀରେ ଯାଇ ତା' ପାଖରେ ପହଞ୍ଜି । ପଚାରିଲି, '' ଭାଇ, ଏ ଗାଈଟି ବିକା ହେବ ? ତା'ର ମୂଲ କେତେ ହେବ ?''

ଗାଈ କଗାଳୀ ମୋ ପଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବା ଆଗରୁ ଘରେ ଗୋଟିଏ ମୂଷ। ଡ଼ବାଟିଏ ପକାଇ ଦେଲା । ମୋ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା ।

ସପନ ତ ଭାଙ୍ଗିଗଲା, କିନ୍ତୁ ସପନର ସେହି ବରଗଛ, ଗଉତ, ଗାଈଗୋଠ, ଗୋଠ ମଝିରେ ବସିଥିବା ସେହି ଗାଈ, ଆଦି ମୋ ଆଖି ଆଗରେ ନାଚିବାରେ ଲାଗିଲା ।

ପିଲାଙ୍କ ମା'ଙ୍କୁ ଉଠାର ମୁଁ ସପନର ପୂରା କାହାଣୀଟି ଶୁଣାଇଲି । ଏହା ଶୁଣି ସେ ବିଭା'ରି ଖୁସି ହେଲେ ।

ମୋ ମନରେ ସେହି ଗୋଟିଏ ଲୟ ରହିଲା - କେତେବେଳେ ସକାଳ ହେବ ? କେତେବେଳେ ମୁଁ ସପନର ସେହି ଗାଈଟିକୁ ଖୋକିବାକୁ ବାହାରିବି ? ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ଭଲା ମତେ ନିଦ କେମିତି ବା ହେବ ? ଆଖି ଆଗରେ ତ ସେଛି ଗାଈ, ସେହି ଗଉଡ଼ ଓ ସେହି ବରଗଛ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥାନ୍ତି । ଚାରିଟା ବାକୁ ବାକୁ ମୁଁ ଉଠିପଡ଼ିଲି । ଚଟାପଟ ଦାନ୍ତପତ୍ର ଘଷିନେଲି । ଅହ କିଛି କଳଖିଆ କରିନେଲି । ହାତରେ ବାଡ଼ି ଧରିଲି । ଅଣ୍ୟାରେ ଲୟା ଥଳୀଟି ଖୋସି ମୁଁ ବାହାରିପଡ଼ିଲି ।

ଯାଉଯାଉ ପିଲାଙ୍କ ମା'ଙ୍କୁ କହିଗଲି, '' ଶୁଣ, ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ମତେ ଚାରି ପାଞ୍ଚ ଦିନ ଲାଗିଯାଇପାରେ । ତୁମେ କମା ବ୍ୟୟ ହେବ ନାହିଁ । ଏଥର ମୁଁ ଆଉ ଏକଲା ଫେରିବି ନାହିଁ । ''

ଗାଈ ଖୋକି ଖୋକି ମୁଁ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲିବାକୁ ଲାଗିଲି । ଏକା ଦିନରେ ମୁଁ ତିନୋଟି ଗାଁ ବୁଲିଗଲି । ଗୋଡରେ ବଳଥାଏ ଓ ମନରେ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଯେ, ସପନରେ ଦେଖିଲା ପରି ଗାଈଟିଏ ହିଁ କିଣିବି । ପ୍ରଥମ ଦିନର ସଞ୍ଜ ଗଡ଼ିଲା । ଦିନଟାଏ ଖାଲିରେ ବିଡିଗଲା । ତା'ପର ଦିନଟି ବି ସେପରି ଖାଲିରେ ହିଁ କଟିଗଲା । ତୃତୀୟ ଦିନଟି ବି ଗାଈର କୌଣସି ପରା ମିଳିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ମନେ ମନେ ଭାବିଲି, ଭଲ

ମଣିଷ, ସପନ ତ ସପନ ହିଁ ହୋଇଥାଏ । ସପନରେ ଯାହା ଦେଖାଯାଏ, ତା ଭଲା କେବେ ସତ ହୁଏ ?

କିନ୍ତୁ ଏ କଥା ମୋ ଗଳା ଟପି ବାହାରକୁ ଆସୁ ନ ଥିଲା । ମତେ ଲାଗୁଥିଲା-କିଏ ମୋ ଭିତରୁ କହୁଛି, ଯେମିତି ଗାଈଟିଏ ଚାହୁଁଛ , ଠିକ୍ ସେମିତି ଗାଈଟିଏ ନିଷ୍ଟୟ ପାଇଯିବ ।

ଚତୁର୍ଥ ଦିନ ଦି' ପହର ଖରା ଟାଏଁ ଟାଏଁ କଲା । ସୂରୁକ ଦେବତା ମୁଣ୍ଡ ଉପରକୁ ଉଠିଲେ । ଭୋକରେ ପେଟ ଆଉଟୁ ପାଉଟୁ ହୋଇଯାଉଥାଏ । ମୁହଁ ଶୁଖ୍ଗଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେମିତି ଚାଲିଥାଏ । ବାଟସାରା ଗାଈ ନାଁ ହିଁ କପ କରୁଥାଏ ।

ସେତେବେଳେ ଆଖି ଆଗରେ ଅକ ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ ବହଳିଆ ଘାସଭରା ପଡ଼ିଆ ଦେଖାଗଲା । ଆଖି ଉପରେ ହାତ ଆଢୁଆଳ କରି ମୁଁ ଦେଖିଲି, ଗୋଟିଏ ମୋଟା ବରଗଛ ରହିଛି । ଗଛର ଛାଇରେ ଗାଈ ଗୋଠଟି ବସିଥିଲା । ତାଳୁରୁ ତଳିପା ଯାଏଁ ମୋ ଦେହର ଲୋମ ଟାଙ୍କୁରି ଉଠିଲା । ମନ ଖୁସିରେ ଭରି ଗଲା । ମତେ ଲାଗିଲା ଏଇଠି ମୋ ମନ୍ପମ୍ୟ ଗାଈଟି ମିଳିମିଚ ।

ମୋ ପାଦରେ ବଳ ଆସିଗଲା । ଉଡ଼ିଲା ବେଗରେ ଚାଲିଯାଇ ମୁଁ ବରଗଛଟି ପାଖରେ ପହଞ୍ଚଗଲି । ସତକୁ ସତ ମୋ ସପନଟି ସତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଗାଈ ଗୋଠଟିରେ କେତୋଟି ଗାଈ ବେଶ ଡଉଲ ଡାଉଲ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ଡ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ରାଣୀ ପରି ସେ ମଝିରେ ବସିଥାଏ । ସେ ଧୀରେ ଧୀରେ ପାକୁଳି କରୁଥିଲା । ପାକୁଳି ମଝିରେ ମଝିରେ ଘାସ ଉପରେ ଘଷି ହେଉଥିଲା । ଘଷି ହେଲା ବେଳେ ତା' ବେକର ରୂପା ଘଣ୍ଟିଟି ଠନ୍-ଠନ୍ ହୋଇ ବାକୁଥିଲା ।

ମୁଁ ସିଧା ଗାଇଆଳ ପାଖରେ ପହଞ୍ଲି । ତା'କୁ ପଚାରିଲି, '' ଭାଇ, ମଝିରେ ବସିଥିବା ଗାଇଟି ବିକା ହେବ କି ? ମୁଁ ତାକୁ କିଣିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ।''

କିଛି ବେଳ ଯାଏଁ ଗାଈଆଳ ଏକଲୟରେ ମତେ ଚାହିଁ ରହିଲା । ତା'ପରେ କହିଲା, '' ହଁ ଭାଇ, ବିକା ତ ହବ । କିନ୍ତ ଏ ଗାଈଟା ବଡ଼ ଦୃଷ୍ଟ । ତା ପହ୍ନାରେ କ୍ଷୀର ତ ବହୁତ; କିନ୍ତୁ ସହକେ ଦୁହାଁଇ ଦିଏ ନାହିଁ । କ୍ଷୀର ଯେତେବେଳେ ଏପଟ ସେପଟ ବହିବାରେ ଲାଗେ, ସେତେବେଳେ ହିଁ ଟିକେ ଦୁହାଁଇ ଦିଏ ।''

ମୁଁ କହିଲି : ''ମୁଁ ତାକୁ ନେବାକୁ ଚାହେଁ । ତୁମେ ଯେତେ ଟଙ୍କା ନେବାକୁ ଚାହିଁବ ମୁଁ ଦେବି । ମୋ ଅଣ୍ୟରେ ଟଙ୍କାଥଳୀଟି ଦେଖ ।''

ଗାଈଆଳ କହିଲା, '' ଆପଣ ଆଗ ତାକୁ ନେଇଯାଆନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କ ଘରେ ରହି ସେ ଯଦି ଆରେଇ ଯିବ, ତେବେ ଦାମ୍ଟି ପଠାଇ ଦେବେ । ମୁଁ ଦାମ୍ ପାଇଁ ଏତେ ତରବର ନୁହେଁ ।''

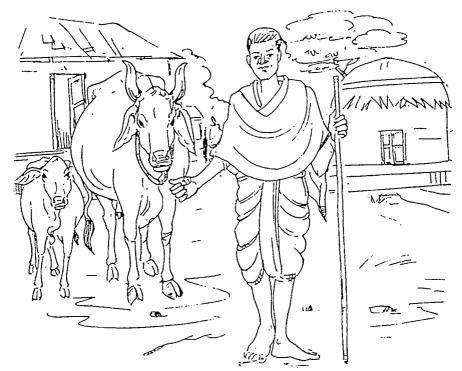
ଗାଈଆଳ ଗାଈଟିର ପାଖକୁ ଗଲା । ଗାଈର ବେକରେ ହାତ ଆଉଁସି କହିଲା, "' ହଉ, ଉଠି ଠିଆ ହୁଅ ମା'! ଏହି ଭାଇଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଅ । ତାଙ୍କୁ ଲାତ ମାରିବୁନି । ଶିଙ୍ଗରେ ମଧ୍ୟ ଭୁସାଟେକା କରିବୁ ନାହିଁ ।

ମୁଁ ଗାଈ ପାଖକୁ ଗଲି । କହିଲି, '' ମା', ଏବେ ଉଠ । <mark>ଘରକୁ ଚାଲ ।</mark> ତେଣେ ସେଠାରେ ସମଞେ ଡୁମର ବାଟକୁ ଅନାଇ ବସିଛନ୍ତି । <mark>'' ଗାଈଟି ଠିଆ</mark> ହେଲା । ବାଛୁରୀଟି ବି ଉଠିଲା । ଦି' କଣଯାକ ମୋ ପଛେ ପଛେ ଚା<mark>ଲିଲେ ।</mark>

ମୋ ମନ ଖୁସିରେ କୌଣସି ସୀମା ମାନୁ ନ ଥାଏ । ମୁଁ ଗାଈ ବେକର ଘଞି ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ଶୁଣି ଯାଉଥିଲି । ମନେ ମନେ ଭାବୁଥିଲି, '' ଏହି ଗାଈଟି ପାଇଁ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ିଆ ବାଲ୍ଟି ରଖିବି । ଗାଈ ବେକରେ ବାନ୍ଧିବା ପାଇଁ ରୂପାର ଘଞିଟିଏ ବନାଇ ଦେବି । ''

ସଞ୍ଜ ବେଳକୁ ଆମେ ଆମ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଗଲୁ । ରୁମ୍ ଝୁମ ଶବ କରି ଗାଈ ମୋ ପଛେ ପଛେ ଚାଲି ଆସୁଥାଏ । ଗାଁ ଲୋକ ତ ଗାଈଟିକୁ ଦେଖି କାବା ହୋଇଗଲେ ।

କୁହାକୁହି ହେଲେ, '' ଇଏ ଗାଈ ନା ହାତିଶୀ ? '' କଣେ କହିଲେ , '' ଇଏ ତ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗାଈ ଭଳିଆ ଲାଗୁଛି । ସେ ତାକୁ କେଉଁଠୁ ପାଇଲେ ? ତା ଦାମ୍ କେତେ ହୋଇଥବ ? ''



ଗାଈ ସହିତ ମୁଁ ଘରେ ପହଞ୍ଚଲି । ଗାଈର ଆସିବା ଶବଦ ଶୁଣି ପିଲାଙ୍କ ମା' ହସି ହସି ଘରୁ ବାହାରିଲେ ଓ ବାହାର ଫାଟକ ଖୋଲିଲେ । ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ହାତରେ କୁଙ୍କୁମ ଡବା ଓ ଆର ହାତରେ ଫୁଲ ମାଳଟିଏ ଥାଏ । ଗାଈର ମଥାରେ ସେ ଏକ ସିନ୍ଦୁର ଟୀକା ଦେଲେ । ବେକରେ ମାଳାଟି ପିନ୍ଧାଇ ଦେଲେ । ଗାଈକୁ ବନ୍ଦେଇ ସାରି ଘରକୁ ନେଲେ । ଆଗରୂ ବନାଇ ରଖିଥିବା ରସିଟିକୁ ଗାଈ ବେକରେ ଗଳାଇ ଦେଲେ ।

ପିଲାଙ୍କ ମା' ଗାଈ ପାଇଁ ଘାସ ଆଉ ଚଷୁ ସକାଡି ରଖ୍ଥିଲେ । କ୍ଷୀର ବୁହିଁବା ପାଇଁ ପିତଳର ନୂଆ ବାଲ୍ଟିଟିଏ କିଣି ରଖ୍ଥିଲେ । ଗାଈ ଗୋଡକୁ ଛନ୍ଦି ଧରିବା ପାଇଁ ପଡ଼ିଶା ଘରୁ ସେ ଫାଶଟିଏ ବି ମାଗି ଆଣିଥିଲେ ।

ସଞ୍ଜ ଗଡ଼ିଲା । ପିଲାଙ୍କ ମା' ବାଲ୍ଟି ଧରି ଗାଈର କ୍ଷୀର ଦୁହିଁବାକୁ ବସିଲେ! ଗାଈ ପହାରେ ସେ ପାଣି ଛାଟୁ ଛାଟୁ ଗାଈ ଉଠିକି ଦୂରକୁ ପଳାଇଲା । ମୁଁ ଭାବିଲି , '' ଭୁଲ ହେଲା । '' ଆଗ ଗାଈ ସାମନାରେ କୁୟା ମିଶା ପେକ ରଖ୍ବା କଥା । '' ମୁଁ ଗୋଟିଏ ତସଲାରେ ପେକରେ କିଛି କୁୟା ମିଶାଇ ଗାଈ ଆାଗକୁ ନେଲି । କିନ୍ତୁ ଗାଈ ମତେ ଶିଙ୍ଗ ଉଞ୍ଚେଇଲା । ମୁଁ ଚମକି ପଡି ଦଉଡି ପଳାଇଲି । ପିଲାଙ୍କ ମା'ର ମୁହଁଟି ଶୁଖ୍ଗଲା । ମୁଁ ବି ଗଭୀର ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଲି । ଗାଈଆଳ କହୁଥିଲା , ଗାଈଟି ବୋଲ ମାନିଗଲା ପରେ ମୂଲଟି ଦେବ । ତା' କଥାଟି ପୂରା ଠିକ ମନେ ହେଲା । ମୁଁ ଧୀର ଓ ମିଠା ସୁରରେ ମା'...ମା'... ତାକି ଗାଈକୁ ମନେଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି ।

କିଛି ସମୟ ପରେ ଗାଈ ଟିକେ ଶାନ୍ତ ହେଲା ପରି ମନେ ହେଲା । ଏହା ଦେଖି ପିଲାଙ୍କ ମା' ମତେ ଫାଶ କଥା ମନେ ପକାଇ ଦେଲେ । ଫାଶଟି ଆଣି ସେ ଚୁପ୍ ଚାପ୍ ଗାଈ ପାଖକୁ ଗଲେ । ଯେମିତି ଗାଈ ଗୋଡ଼ରେ ଫାଶଟିକୁ ଛୁଆଁଇଲେ , ଗାଈ ଗୋଟିଏ ଲାଡ ମାରିଲା ଯେ, ସେ ତଳେ ଗଡ଼ି ପଡ଼ିଲେ । ଏଣେ ଗାଈ ବି ଭିଡ଼ି ହୋଇ ଖୁୟରୁ ତା' ରସିଟି ଛିଡାର ଦେଲା । ଅଗଣାରେ ଡେଇଁ କୁଦିବାରେ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ଅଡୁଆରେ ପଡ଼ିଗଲି । ଭାବିଲି , '' ଏଡ଼େ ବଡ଼ିଆ ସୁନ୍ଦର ଦୁଧ୍ଆଳୀ ଗାଈଟାଏ ଅଥଚ ଏପରି ଅକବ ଗୁଣ ! '' ପୁଣି ମୁଁ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁ ବାକୁ ବାହାରିଲି । ହେଲେ ମତେ ଏହା କଣା ନ ଥିଲା । ପୁଣି ଭାବିଲି , '' ଆଗ ଦେଖାଯାଉ , ଗାଈ ମତି ବିଗୁଡୁଛି ନା ନାହିଁ ?''

ମ।'...ମ।' ...କହି ମୁଁ ଗାଈ ପାଖରେ ଧୀରେ ପହଞ୍ଲି । ଗାଈ ତ ଚିଡ଼ି ଯାଇଥିଲା । ସେ ସିଧା ମୋତେ ଗୋତେଇ ଆସିଲା । ତା ମୁଷରେ ଠେଲି ଦେଲା । ମୁଁ ଟିକିଏ ହଟି ଯାଇ ନ ଥିଲେ , କାଛ ଓ ଗାଈ ମଝିରେ ଚିପିହୋଇ ମୋ ପ୍ରାଣଟି ବାହାରି ଯାଇଥାନ୍ତା । ମୁଁ ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ଦଉଡି ପଳାଇ ଖଟିଆ ଉପରେ ବସିଗଲି । ଗାଈ ସେଠାରେ ଡ଼େଇଁ କୁଦି ଚକ୍କର କାଟୁଥାଏ ।

ଏହି ନାଟକ ପଡ଼ିଶା ଘରର ଲୋକ ଦେଖିଲେ କ'ଣ ଭାବିବେ ? ଏହି ଚିନ୍ତାରେ ପିଲାଙ୍କ ମା'ଙ୍କ ମୁହଁ ଶୁଖିଯାଇଥାଏ । ସେ ଘରର କବାଟ ଝରକା ସବୁ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଥାନ୍ତି । ଆମେ ଦୁଇ କଣଯାକ ମୁହଁକୁ ମୁହଁ ଅନାଅନି ହୋଇ ଚୁପ୍ତାପ୍ ବସିରହିଲୁ । ଆକି ବଡ଼ ଆଶାରେ ସେ ହାଲୁଆ ଆଉ ବରା ବନାରଥିଲେ । ରାତିରେ ଭାତରେ କ୍ଷୀର ଗୋଳାଇ ଖାଇବେ ବୋଲି ଭାବିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କ୍ଷୀର ବଦଳରେ ଏବେ ଲାଡ ଖାରବାକୁ ପଡ଼ିଲା; ପୁଣି କିହ୍ୟସନ୍ତ !



ମୁଁ ଖଟିଆ ଉପରେ ଚୁପ୍ଚାପ୍ ବସି ରହି ଭାବିଲି , '' ଆରେ ଭାଇ , ଏହାକୂ କାହିଁକି ଗାଈର ଖରାପ ଗୁଣ ବୋଲି କୁହାଯିବ ? ହୁଏତ ମୁଁ ତା ଗୁଣକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ବୁଝି ପାରି ନାହିଁ । ବୋଧେ ଖୁଆଇଲା ବେଳେ ଗାଈକୁ ଆଉଁଷିବା କଥା । ମୁଁ ତ ତା'କୁ ଆଉଁଷିବା କଥା ପୂରା ଭୁଲିଯାଇଛି । ''

ମୁଁ ପୁଣି ଉଠିଲି । ଧୀର ଭାବରେ ଯାଇ ମୁଁ ଗାଈ ଆଗରେ କୁଣା ତସଲାଟି ରଖିଲି । ତାକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ଆଉଁଷିବାରେ ଲାଗିଲି । ସେତେବେଳକୁ ଗାଈ ଟିକେ ଥଣ୍ଡା ପଡ଼ି ଯାଇଥାଏ । ସେ ଚୁପ୍ଚାପ୍ କୁଣା ଖାଇବାରେ ଲାଗିଲା । ପିଲାଙ୍କ ମା'କୁ କହିଲି , '' ଏବେ ତୁମେ ତା' ଗୋଡ଼ରେ ଆଉ ଫାଶ ଲଗାଅ ନାହିଁ । ଚୁପ୍ଚାପ୍ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁ । ମନେ ହେଉଛି ଏ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଘରର ଗାଈ । ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଫାଶ ଲୋଡ଼ା ହୁଏ ନାହିଁ । ''

ସେ ବାଲ୍ଟି ଆଣି କ୍ଷୀର ଦୁହିଁବାକୁ ବସିଲେ । ଚର୍ର ଚର୍ର ହୋଇ ଧଳା ରଙ୍ଗର କ୍ଷୀର ଧାର ବାଲ୍ଟିରେ ପଡ଼ିଲା । ଦେଖୁ ଦେଖୁ ବାଲ୍ଟି କଣ୍ଠ ଯାଏଁ ଭରିଗଲା । ତା' ଉପରେ ଫେଣ କମିଯାଇଥାଏ । ଗାଈ ଟିକେ ବି ହଲଚଲ ହେଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ତାକୁ ଯେତିକି ବେଶୀ ଆଉଁଷୁଥାଏ, ସେ ସେତିକି ଅଧିକ କ୍ଷୀର ଦେଉଥାଏ ।

ଆମେ ହାଲୁଆ, ବରା, ମୁଗ ଡ଼ାଲି ଓ କ୍ଷୀର ଭାତ ଖାଇଲୁ । ଗାଈଟିର କ୍ଷୀରର କି ଗୁଣ ଗାଇବି ? ମତେ ତ ଅତି ମଧୁର ଲାଗିଲା । ଜୀବନରେ ମୁଁ କେବେ ବି ଏମିତି କ୍ଷୀର ଖାଇ ନ ଥିଲି । ଆମେ ଗାଈକୁ ହାଲୁଆ ଦେଲୁ । ଏବେ ପିଲାଙ୍କ ମା'ଙ୍କ ଗୋଡ଼ରେ ବଳ ଆସିଗଲା । ବଳିଥିବା କ୍ଷୀରକୁ ସେ ବହି ବସାଇ ଦେଲେ । ସେ ଭାବୁଥାନ୍ତି , '' କେମିତି ରାତି ପାହିବ, ମୁଁ ବହିରୁ ଚହ୍ଲା ବନାଇ ଅଡ଼ିଶା ପଡ଼ିଶାଙ୍କ ଘରେ ଦେଇ ଆସିବି । ''

ଖ୍ଆପିଆ ସରିଲା । ମୁଁ ପୁଣି ଗାଈ ଆଗରେ କିଛି ଘାସ ରଖିଦେଲି । ମିଠା ମିଠା କଥା କହି ବହୁତ ରାଡି ଯାଏଁ ମୁଁ ତା'କୁ ଆଉଁଷିଲି । ଶୋଇଲାବେଳେ ମନେ ମନେ ଭାବିଲି , '' ସଉରେ ଏ ଗାଈଟି ମୋ ଘରର ଲକ୍ଷ୍ମ । ମୁଁ ଏହାକୁ ଭଲରେ ପାଳିବି । ''

ପିଲାଙ୍କ ମା' ବଡ଼ି ସକାଳୁ ଉଠି ଦହି ଘୋରି ଚହ୍ଲା ତିଆରି କରି ଦେଇଥିଲେ । ଗାଈ ଦୂହିଁବା ବେଳ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କଠୁ ଦେଖି ମୁଁ ବି କ୍ଷୀର ଦୁହିଁବା ଶିଖ୍ଯାଇଥିଲି । ଦି' ଚାରି ଦିନ ଅଭ୍ୟାସ କଲା ପରେ ମୁଁ ଠିକ୍ ରୂପେ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁ ପାରିଲି । ଏହାପରେ ମୁଁ ଗୀତ ଗାଇ ଗାଇ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁ ବାରେ ଲାଗିଲି । ମୋ ଗୀତ ଥିଲା - '' ଆସ ନନ୍ଦ ସୂତ

> ବେଗି ବେଗି ଆସ ଆସ ହେ କଲ୍ଦି ଆସ

> > ଗାଈକୁ ମୋ ବୃହିଁଯାଅ ।

ଅନାଇ ବସିଛି ପହା ଦେଖାଇ ଲଗାଇ ଦେଉନି ହାତ ଗାଈକୁ ମୋ ଦୁହିଁଯାଅ । ବେଗି ବେଗି ଆସ ଗାଈ ଦୁହିଁ ଦିଅ ଆସ ନନ୍ଦ ସୂତ ଆସ ଗାଈକ ମୋ ଦହିଁଯାଅ । ''

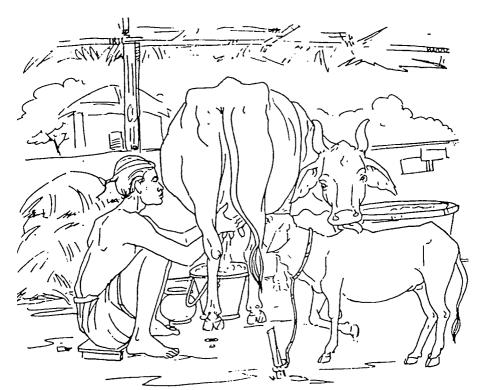
ପିଲାଙ୍କ ମା' ସବୁବେଳେ ଚହା ଘଷୁଥିଲେ । ପାଖ ପଡୋଶୀଙ୍କୁ ଦେଉଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ପାଖ ଘର ଲୋକ ଆସୁଥିଲେ । କ୍ରମେ ସାହି ସାରା ଲୋକ ଚହା ନେବାକୁ ଆସିବାରେ ଲାଗିଲେ । ଛୋଟ ବାଲ୍ଟି ବଦଳରେ ମୁଁ ବଡ଼ ଆକାରର ବଲ୍ଟିଟିଏ କିଣିଲି । ଛୋଟ ଠେକି କାଗାରେ ବଡ଼ ଠେକିଟିଏ ଆଣିଲି । ଏହା ସବୁଡ ଗାଈର ଭଲ ପଣ ଥିଲା ।

ଏହା ଭିତରେ ସାହିର ଲୋକମାନେ ପିଲାଙ୍କ ମା'ଙ୍କୁ ' ପଣ୍ଡିତାଶୀ ' ବୋଲି ଡାକିଲେଣି । ମୁଁ ବି ତାଙ୍କୁ 'ପଣ୍ଡିତାଶୀ' ନାଆଁରେ ଡାକିଲି ।

ଦିନେ ଆମ ପଣିତାଣୀଙ୍କ ମନକୁ କଥାଟିଏ ଆସିଲା । ପ୍ରତି ଦିନ ଚହ୍ଲା ଘଷିବା ତ ଠିକ୍ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏତେ ସମୟ ଯାଏଁ ଗୋଟିଏ କାଗାରେ ବସି ଚହ୍ଲା ଦେବା ବୋଝ ଭଳି ଲାଗିଲାଣି । ଏହା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ନୂଆ କାମ ବନି ଯାଇଥାଏ ।

ଦିନେ ପଡ଼ିଶା ଘର ମଣି ବୋହୁ ଆସିଲା । ଚହା କାଗାଟା ଥୋଇଦେଇ ଗୋଟିଏ କଡ଼କୁ ଠିଆ ହେଲା । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପଷିତାଶୀ କହିଲେ , '' ଦେଖ, ହାତ ଚଲାଉ ଚଲାଉ ଏ ଆସିଗଲେ ଚହା ନେବାକୁ । କେବେ ବି ଭାବିଛ କି ଚହା ଘଷିବାରେ ଟିକେ ହାତ ମିଳାଇ ଦେବି ? ପାଣି ଦି' ଠେକି ଆଣି ଢ଼ାଳି ଦେବି ? ''

ମଣି ବୋହୁକୁ କଥାଟା ଖରାପ ଲାଗିଲା । ପଣ୍ଡିତାଣୀଙ୍କ କଥା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ତାଙ୍କ କହିବାର ଡ଼ଙ୍ଗ ଯୋଗୁଁ । ଚହ୍ଲା ଧରି ମୁହଁ ତଳକୁ କରି ସେ ଘରକୁ ପଳାଇଗଲା ।



ଖାଇବା ବେଳ ହେଲା । ଆମେ ଖାଇଲା ବେଳେ ପଣିତାଣୀ ହଠାତ୍ ମୋ ଉପରେ ଗରକିବାରେ ଲାଗିଲେ । କହିଲେ , '' ହଁ, ଗାଈ ଆସିବାରୁ ଆମକୁ ଦୁଧ, ଦହି, ଘିଅ ସବୁ ମିଳୁଛି । କିନ୍ତୁ କଥାଟା ଏଇଆ ଯେ ଚହ୍ଲା ନେବା ଲୋକ ବହୁତ ବଢ଼ିଗଲେଣି, ତାଙ୍କୁ ଚହ୍ଲା ଦେଇ ଦେଇ ମୁଁ ଥକି ଗଲିଣି । ପ୍ରଥମେ ତ ଗୋଟିଏ ଅସୁବିଧା ଥିଲା ଯେ ଆମର ଗାଈ ନ ଥିଲା । ଆମେ ନିକ ପରିବାର ପାଇଁ ଯେତିକି ଲୋଡା ସେତିକି କ୍ଷୀର କିଣି ଖାଉଥିଲେ । ଏମିତି କିଛି ଅସବିଧା ନ ଥିଲା । ''

ମୁଁ ପଞିତାଣୀଙ୍କୁ କହିଲି, '' ଶୁଣ, ଏହା ସବୃତ ଆମ ପାଇଁ ଭଲ ଦିନର ଶୁଭ ସଙ୍କେତ । ଆଗରୁ ଲୋକେ ଆମ ଘରକୁ ବା କେଉଁଠି ଆସୁଥିଲେ ? ଏବେ କିନ୍ତୁ ଗଳି ମହଲା ଟପି ଗାଁ ସାରା ଲୋକ ଆମ ଘରକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହା ତ ଆମ ଘର ପାଇଁ ଅତି ଭଲ କଥା । ତୁମେ ତ କାଣିଛ ଆମ ସାରା ଗାଁ କୁ ରାକଉଆସରୁ ବି ଚହ୍ନା ମିଳେ ନାହିଁ । '' କିନ୍ତୁ ମୋର ଏହି କଥା ପଞିତାଣୀଙ୍କ ଉପରେ କିଛି ବି ପ୍ରଭାବ ପକାଇପାରିଲା ନାହିଁ । କଥା ବଢ଼ିଲା, ପୁଣି ଛିଡ଼ିଲା । ଏହା ସହିତ ମୁଁ ଖିଆ ସାରିଲି । ସଞ୍ଜ ଆସିଲା । ସବୁଦିନ ପରି ଗାଈ ଫେରିବା ବେଳ ହୋଇଗଲା । ଆମେ ଗାଈକୁ ଘାଗୁଡ଼ି ଟିଏ ପିନ୍ଧାଇ ଥିଲୁ । ତେଣୁ ଗାଈ ଘରକୁ ଫେରିବା ବେଳେ ଆମେ ଦୂରରୁ ଏହାର ଶବଦ ଶୁଣି କାଣି ପାରୁଥିଲୁ । ରୁମୁ ଝୁମୁ କରି ପାହୁଲ ପକାଇ ଗାଈ ଯେତେବେଳେ ଘରକୁ ଆସେ, ମୁଁ କବାଟ ଖୋଲି ତା'କୁ ଭିତରକୁ ନେଇଯାଏ ।

ସେ ଦିନ ଗାଇ ଆସିବା ବାଟଟିକୁ ମୁଁ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଗାଇ ଆସିଲା ନାହିଁ । ଆମ ପାଖ ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କର ଗୋଟେ ଦି'ଟା ଗାଇ ଥିଲେ । ସେମାନେ ନିକ ନିକ ଘରକୁ ଫେରି ଆସିଥାନ୍ତି । ମୋ ଗାଇକୁ ଖୋକି ଖୋକି ମୁଁ ଗାଁ ବାହାରକୁ ଗଲି । ସେତେବେଳକୁ ରାତି ହୋଇଗଲାଣି । ମୋ ମନ କହିଲା , '' ଏବେ ଅନ୍ଧାରରେ ଗାଇଟିକୁ କେଉଁଠି ଅବା ଖୋକିବି ?

ମୋ ମା', ମୋ ଧନ, ବାୟାଣୀ, ଗେଲି, ମୋ ପାଗଳୀ, ମୋ କୀବନ ଏମିତି ବିବିଧ ସିନିହବୋଳା ଭାଷା ଲଗେଇ ମୁଁ ଗାଈକୁ ଡ଼ାକୁଥାଏ । କିନ୍ତୁ କେଉଁଆଡୁ ଗାଈର ସୋର୍ ଶବଦ ନ ଥାଏ । ଶେଷକୁ ଗୋଟିଏ ଗଛ ମୂଳରେ ମୁଁ ବସିପଡ଼ିଲି । ଭାବନା ରାଇକରେ ବୁଡ଼ିଗଲି ।

ଭାବୁ ଭାବୁ ସେ ଦିନର ଦି'ପହର କଥା ମୋ ମନକୁ ଆସିଲା । ମତେ ଲାଗିଲା, ଏହି ଗାଈଟି ଲକ୍ଷ୍ନୀ ଠାକୁରାଣୀ ପରି । ସେ ପଷିତାଣୀ ପାଖେ କାହିଁ କି ରହିବ ?

ମୁଁ ପୁଣି ଡ଼ାକିଲି , '' ମୋ ଗାଈଲୋ, ମୋ ମା'ଲୋ, ମୋ ଝିଅ, ପାଗଳୀ, ବାୟାଣୀ,...... ତୁ ଯେଉଁଠି ବି ଅଛୁ, ମୋ ପାଖକୁ ଶୀଘୁ ଚାଲିଆ । ଘରକୁ ଫେରିଚାଲେ । ''

ସତକୁ ସତ ମୋ ଗାଈଟା ଗଛ ଆଡ଼ୁଆଳରେ ଠିଆ ହୋଇଥିଲା । ପାହୁଲ ପକେଇ ବାହାରି ଆସିଲା । ଆସି ମୋ ସାମନାରେ ଠିଆ ହେଲା ।

ମୋର ଖୁସି କହିଲେ ନ ସରେ । ଗଦ ଗଦ ମୁଁ ହୋଇ କହିଲି, '' ଶୁଣ । ଚାଲେ ଘରକୁ ଯିବା । '' ଘରେ ପହଞ୍ଚ୍ଚାଲୁ । ମୁଁ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁବାକୁ ବସିଗଲି । ପହ୍ନାରେ କ୍ଷୀର ଭର୍ଷି ହୋଇ ରହିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବୁନ୍ଦାଏ ବି କ୍ଷୀର ବାହାରିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ଭାବିଲି



ମୁଁ କହିଲି , '' ପଞିତାଣୀ, ଆମ ଗାଈ ଡ ପୂରା ଶୁଖ୍ଯାଇଛି । ଭଲ ହେଲା, କ୍ଷୀର ବୁହିଁବା ଆଉ ଚହା ପଷିବା ଚିନ୍ତା ଗଲା । ଇଏ ଡ ଟୋପେ ବି କ୍ଷୀର ଦେଉ ନାହିଁ । ତମେ ଯାହା ଚାହଁଥଲ, ତା' ହିଁ ହେଲା । ମଁ କହଥଲି ନା , ଆମର ଏଇ

ଗାଈ କେଉଁ ଦେବୀଙ୍କ ଅବତାର ବୋଲି । ଦେଖ ଏବେ କ'ଣ ହେଲା ?''

ପଷିତାଣୀଙ୍କୁ ଭା'ରି ଲାକ ମାଡିଲା । ସେ ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ, ଏଥର ସେ ଆଗପରି ଆଉ ମନ ଉଣା କରି କାମ କରିବେ ନାହିଁ ।

କିନ୍ତୁ ସେ ଦିନ ଗାଈ କମା କ୍ଷୀର ଦେଲା ନାହିଁ । ଗାଈ ଆସିବାର ବର୍ଷେ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ତା' କ୍ଷୀର ଦେବା ପରିମାଣ ବଢ଼ିଥିଲା । ଏଥିରୁ ପ୍ରଚୁର ଘିଅ , ଦହି ଆଦି ମିଳୁଥିଲା । କ୍ଷୀର, ଘିଅର ପରିମାଣ ବଢ଼ିବା ଖବରଟି ଶେଷରେ ରାକାଙ୍କ ପାଖରେ ବି ପହଞ୍ଚଥିଲା । ଗାଈର ସବୁ କାମ କରିବାକୁ ମୁଁ କଣେ ଗଉଡ଼ ମୂଲିଆ ରଖିବାକୁ ଠିକ୍ କଲି । ପରଦିନ ସକାଳେ ଗାଧୁଆ ପାଧୁଆ ପରେ ମୁଁ ପୂଜା ପାଠ ସାରିଲି । ରାଜାଙ୍କ ଉଆସରେ ପହଞ୍ଚଲି । ଏହି ସମୟରେ ଗାଈଆଳ ପଞ୍ଚମ ଆସିଲା । ବାଲ୍ଟି ନେଇ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁବାକୁ ଗଲା । ପଞ୍ଚମ ହାତରେ ବାଲ୍ଟି ଦେଖି ଗାଈ କି ଆଛ ସମ୍ପାଳେ ? ଖୁଣ୍ଟରୁ ପଘା ଛିଡ଼ାଇ ସେ ଗୋଡ଼ରେ ଜୋରଦାର୍ ଲାଡ ମାରିଲା । ପୁଣି ପଞ୍ଚମକୁ ଶିଙ୍ଗରେ ଠେସି ଧରି କବାଟ ଆଡ଼କୁ ପେଲି ନେଲା । ଏ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ପଣିତାଣୀ ରଡ଼ି ଛାଡ଼ିଲା । ତାଙ୍କ ଶବଦ ଶୁଣି ପଡ଼ିଶା ଘର ଜୀବା ଭାଇ ଦଉଡ଼ି ଆସିଲେ । ଗାଈ ସାମନାକୁ ଯାଇ ପଞ୍ଚମଭାଇକୁ ଗାଈର ଆକୁମଣରୁ ମୁକୁଳାଇ ନେଲେ ।



କିଛି ସମୟ ପରେ ପଞିତାଣୀ ବାହାରିଲେ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁବେ । ଗାଈ ତାଙ୍କୁ ବି ଲାତ ମାରି ଗଡାଇଦେଲା । ପଞିତାଣୀ ମୋ ପାଖକୁ ଖବର ପଠାଇଲେ, '' ଗାଈ କ୍ଷୀର ଦୁହାଁଇଦେଉନି, ତମେ ଘରକୁ ଆସ । ତମେ ହିଁ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁବ । '' କିନ୍ତୁ ସେତିକିବେଳେ ମୁଁ ଉଚ୍ଚ ଆସନରେ ବସି ସମୟଙ୍କ ସାମନାରେ ଗାଈର ଗୁଣ ଗାଉଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଓଲଟା ଖବରଟି ରାଜ ଦରବାରକୁ ଆସିଥିବାରୁ ଏହା ଶୁଣି ମତେ ଭା'ରି ଅପମାନ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ଉଉର ଦେଇ ପଠାଇଲି ,'' ଦୁହିଁବାକୁ ଦେଉନି ତ ? ନ ଦେଉ । କିଛି ଅସୁବିଧା ନାହିଁଁ । ସେ ନିଜେ ଦୁହିଁବାକୁ ଦେବ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏଇନେ ଯାଇପାରିବି ନାହିଁଁ । ''

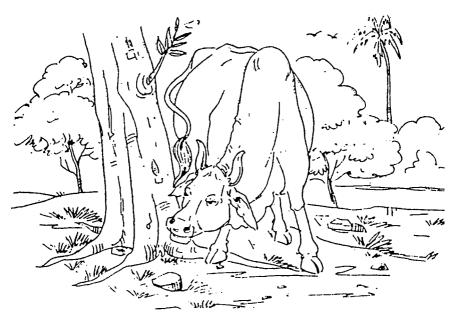
ଗାଈ କ୍ଷୀର ଦେବ କ'ଣ, ବଣକୁ ଚରି ଯିବାକୁ ବି ଖୁୟରୁ ପଘା ଖୋଲାଇ ଦେଲା ନାହିଁ । ସେ ରାଗି ଯାଇଥାଏ ।

ମୁଁ ଘରେ ପହଞ୍ଲି । ଗାଈ ମତେ ଦେଖିଲା । ଭିଡି ମୋଡି ହୋଇ ଖୁଣ୍ଡରୁ ପଘାଟି ଛିଡାଇଦେଲା । ସେ ସତେ ଯେମିତି କହୁଥିଲା, '' ତୁମକୁ ତ ଏବେ ମାନ୍ସନମାନ ଲୋଡା । ମୋ ପାଖରେ ତୁମର ଆଉ କି' କାମ ବା' ଅଛି ? ତେଣୁ ମୁଁ ମୋ ବାଟରେ ଚାଲିଲି । ''

ସତକୁ ସତ ସେ ଯିବାକୁ ବାହାରିଲା । ଚାଲିବା ବନ୍ଦ କରି ଦୌଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ଭାବିଲି, ତା ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇବି, ନଚେତ୍ ସେ ଆଉ ମୋ ହାତକୁ ଆସିବ ନାହିଁ । ପୋଥ୍ପତ୍ରକୁ କଡ଼ରେ ଥୋଇ ଦେଇ ମୁଁ ଗାଈ ପଛରେ ଧାଇଁଲି । ଆଗେ ଆଗେ ଗାଈ ଦଉଡୁ ଥାଏ । ତା ପଛରେ ମୁଁ ଧାଇଁ ଧାଇଁ ଥକି ଗଲି । ବଡ଼ ପାଟିରେ ଡ଼ାକିଲି , '' ମୋ ପାଗେଳି ଲୋ, ମୋ ବାୟାଣୀ ଲୋ, ମୋ ଗାଈ ଲୋ, ମୋ ମା' ଲୋ ,...... ରହି ଯା'ଲୋ... ଟିକେ ରହିଯା' । ମୁଁ ପରା ତୋ ପଛେ ପଛେ ଚାଲିଛି । ''

ମୋ ପାଟି ଶୁଣି ଗାଈ ଠିଆ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ତା' ପାଖକୁ ଗଲି । କହିଲି , " ମୋ ଧନ କୀବନ । ଏମିତି ଅଭିମାନ କରି କୁଆଡେ ଯାଉଛୁ ? ମୁଁ ଦିନେ କ୍ଷୀର ଦୁହିଁଲିନି ବୋଲି ତୁ ମୋ ଉପରେ ଏମିତି ରାଗ କରିଛୁ ? ''

ଲାକେଇଲା ଭଳି ଡ଼ଙ୍ଗରେ ଗାଈ ଘର ଆଡ଼େ ଚାଲିଲା । ରାତି ବାରଟା ବେଳକୁ ମୁଁ ଘରେ ପହଞ୍ଚଲି । ଆଉ ମୋର ଗଉଡିଆ କାମ ଆରୟ କରିଦେଲି । ସେ ଦିନ ରାତିରେ ଗାଈ ଅତି ମିଠା କ୍ଷୀର ଦେଲା । ସେହି ଦିନଠୁଁ ଯାହା କାମ ଥିଲେ ବି କ୍ଷୀର ଦୂହିଁବା କାମଟି ମୋ କିମାରେ ରହିଲା । ସେହି ଦିନଠୁ ମନେ ମନେ ରାଣ ଖାଇଲି, '' ମୁଁ ଦିନେ ରାଜା ହୋଇଗଲେ ବି ଗାଣ କାମଟି ନିଷ୍ଟୟ ନିଜେ କରିବି ।''



ଗାଈର ରୂପ, ଗୁଣର ଆଲୋଚନା ସବୁଆଡେ ବଢ଼ିଲା । ଏମିତିକା ଗାଈଟିଏ ଆମ ମୁଲକରେ ନ ଥିଲା । ରାଜାଙ୍କ ଘରେ ବି ଏମିତି ଗାଈ ନ ଥିଲେ । ରାଜାଙ୍କ ଇହ୍ମା ଥିଲା ଆମ ଗାଈଟି ତାଙ୍କ ଉଆସରେ ରହନ୍ତା । ଦିନେ ରାଜା ମତେ ଏହି କଥା କହିଲେ , '' ମହାଭାଗ, ଆପଣଙ୍କ ଗାଈଟି ଆମକୁ ଦେଇଦିଅନ୍ତୁ । ଆମ ରାଜ ଉଆସର ଶୋଭା ବଢ଼ିବ । ଆପଣଙ୍କ ଘରକୁ ଏ ଗାଈଟି ଶୋଭା ଦେଉନି । ''

ଏ କଥା ମୁଁ କେମିତି ବା' ମାନିଥାନ୍ତି ? ସିଧାସଳଖ ମନା କରିଦେଲି । ମୋଠାରୁ ନାହିଁ ଶୁଣି ରାଜା ରାଗିଗଲେ । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ହୁକୁମ କଲେ, '' ଏହାଙ୍କର ଘର ବାଡି ସବୁ କବତ କର । ଗାଈଟିକୁ ନେଇଆସି ରାଜଉଆସରେ ରଖ । '' କିନ୍ତୁ ଗାଈ ଭଲ ମୋ ଘର ଛାଡି କାହିଁକି କୁଆଡେ ଯିବ ? ସେ ମୋ ପାଖରେ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଲା । ଲୋକେ ତା ବେକରେ କବରଦନ୍ତ ପଘା ଲଗାଇ ଟାଣି ଟାଣି ଥକି ଗଲେ, ସେ କିନ୍ତୁ ନିକ କାଗାରୁ ଅଳପ ବି ଚଙ୍କିଲାନି ।

ରାକାଙ୍କଲୋକ ମତେ ବାନ୍ଧିନେଲେ । ପଣ୍ଡିତାଶୀଙ୍କୁ ଘରୁ ବାହାର କରିଦେଲେ । ଘରେ ଶାସନ ତାଳା ପକାଇଦେଲେ । ଆମକୁ କେଲ୍ଜୁ ନେଇଗଲେ । ଗାଈ ଆମ ପଢେ ପଢେ ଆସିଲା । ଆମକୁ କେଲ୍ରେ ବନ୍ଦ କରିଦେଇ, ସେମାନେ ଗାଈକୁ ରାକ ଉଆସ ଆଡକୁ ଭିଡିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗାଈକୁ ସେଠାରୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ କାହାର ଅବା ବଳ ଥିଲା ?

ଶେଷରେ ରାଜା ଗାଇ ପାଖରେ ପହଞ୍ଲେ । ଗାଇକୁ ନେବା ପାଇଁ ବହୂତ ବେଷା ଚାଲିଲା । କିନ୍ତୁ ଗାଇ ଟିକେ ବି ହଲିଲାନି କି ଚାଲିଲାନି । ସମୟଙ୍କୁ ଶିଙ୍ଗ ଉଁଚେଇଲା ।

ରାକା ଥକିଗଲେ । କହିଲେ, '' ଶୁଣ, ଏ ଗାଈ ଆମ କପାଳରେ ଲେଖା ନାହିଁ । ଯାଅ ପଷିତେଙ୍କୁ ଗାଈଟି ଫେରାଇ ଦେଇଆସ । ''

ଦିନେ ଆମ ଘରକୁ କଣେ ବାବାକୀ ଆସିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଆମ ଘରକୁ ଅନେକ ସାଧୁ ବାବାକୀ ଆସୁଥିଲେ । ଆମ ଉପରେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କର କୃପା ଥିଲା । ଆମେ ବି ଖୁସିରେ ସମୟଙ୍କର ସେବା କରୁଥିଲୁ ।

ବାବାକୀ ମହାଶୟ ଆମ ଗାଈକୁ ଦେଖିଲେ । ତାଙ୍କର ଲୋଭ ହେଲା । ସେ ମୋ ପାଖକୁ ଆସି କହିଲେ, '' ପଶ୍ଚିତ ମହାଶୟ, ଯାହା ମୂଲ ନେବେ ନିଅନ୍ତୁ ; କିନ୍ତୁ ଏ ଗାଈଟି ମତେ ଦେଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ''

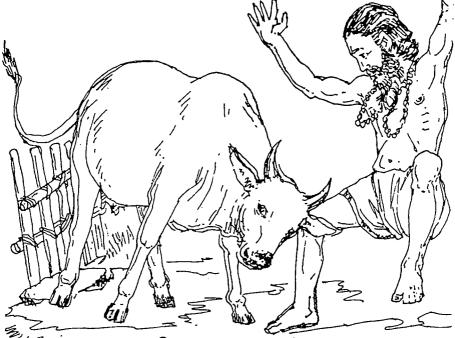
ମୁଁ କହିଲି '' ବାବାଜୀ ମହାରାଜ, କହିବେ ତ ମୁଁ ମୋ ମୁଶଟି କାଟି ଦେବି । କିନ୍ତୁ ଗାଈ କଥା ମତେ କହନ୍ତୁ ନାହିଁ । ''

ବାବାକୀ କହିଲେ, '' ମୋ କଥା ଶୁଣନ୍ତୁ। ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ସବୁ ମନ୍ତର ଯନ୍ତର ଶିଖାଇ ଦେବି । ପୂଜା ପାଠ ସବୁ ଶିଖାଇ ଦେବି । ସଫଳତାର ବାଟ ବତାଇ ଦେବି । '' ମୁଁ ତଥାପି ମନା କଲି ।

ବାବାକୀ ଚିଡିଗଲେ । ରାଗିମାଗି କହିଲେ, '' ଠିକ୍ ଅଛି । ତେବେ ଡୁମକୁ ମୁଁ ଅଭିଶାପ ଦେବି । ତମର ନାହିଁ ନ ଥିବା କ୍ଷତି କରିଦେବି । ''

ମୁଁ କହିଲି, '' ବାବାକୀ ମହାଶୟ ! ଆପଣ ଯାହା କରିବେ କରନ୍ତୁ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଅଟଳ । ଯାହା ହେଲେ ବି ମୁଁ ମୋ ଗା<u>ଈଟିକ</u>ୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ମୋ ପ୍ରାଣ ପଛେ ଚାଲି ଯିବ, କିନ୍ତୁ ଗାଈ ଦେବି ନାହିଁ । ଏହି ଗାଈ ତ ମୋ ଘରର କାମ ଧେନୁ । ମୋ ଧନ ... ମୋ ସମ୍ପଦ । ମୋ ଘରର ଗୋଇ । ''

ବାବାକୀ କିଛି ସମୟ ତୁନି ପଡିଲେ । ରାତି ଭୋକନ ସାରି ଶୋଇବାକୁ ଗଲେ । ରାତି ଅଧରେ ଝମ୍.. ଝମ୍ ଶବଦ ଶୁଭିଲା । ମୋ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ମୁଁ ଉଠିକି ଦେଖିଲି ଯେ ବାବାକୀ ମହାପ୍ରଭୁ ଗାଈର ପାଦତଳେ ଅଛନ୍ତି । ଆଉ ଗାଈ ତାଙ୍କୁ ଚକଟି ପକାଉଛି । ମୁଁ ହଠାତ୍ ପାଟି କଲି, '' ଏ ବାୟାଣୀ ମା'ରେ ଏମିତି ଲୋଭ ଡ ମଣିଷ ମନରେ ରହିଛି । ''



ି ୀ ଗାଈ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଛାଡିଦେଲା । ବାବାଜୀ ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ପଳାଇଗଲେ । ସେ ଗାଈକୁ ଚୋରାର ନେବାକୁ ବାହାରିଥିଲେ ଶେଷରେ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଜୀବନ ନେଇ ପଳାଇବାକୁ ପଡିଲା ।

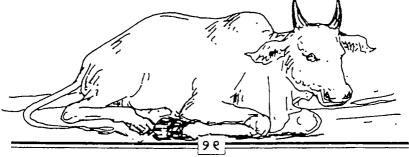
ଗାଈର କଥା ଚାରିଆଡ଼େ ଲୋକେ ଶୁଣିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବାବାକୀଙ୍କ ଭଳି ଲୋକ ସବୁ ତା'କୁ ସାଥିରେ ନେଇଯିବାକୁ ଆସୁଥିଲେ । କେବେ କେବେ ରାଜ ପରିବାରର ଲୋକ ବି ବେଶ ବଦଳାଇ ଆସି ଗାଈଟି ମାଗୁଥିଲେ । ଏ ସବୁ ଦେଖି ଦେଖି ମତେ ଭା'ରି ବିରକ୍ତ ଲାଗିଲା । ଲୋକ ତ ଗାଈକୁ ନେଇ ତାଙ୍କ ଘରେ ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ଏମିତିକା ବଢ଼ିଆ ସୁନ୍ଦର ଗାଈଟିଏ କାହାକୁ ଅବା ଭଲ ଲାଗିବ ନାହିଁ ? କିନ୍ତୁ ମତେ ଏହା ଭଲ ଲାଗୁ ନ ଥାଏ । ମୁଁ ଭାବୁଥାଏ, ଏମାନେ ମତେ କାହିଁକି ଏମିତି ହଇରାଣ କରୁଛନ୍ତି ? ଏମାନେ ସିନା ଖାଲି ମାଗି ଦେଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ମୋର ତ ସତ୍ୟାନାଶ ହୋଇଯିବ ନା । ପରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ମୁଁ ଏଥିସହ ଅଭ୍ୟୟ ହୋଇଗଲି ।

ଦିନେ ଗାଈ କଙ୍ଗଲରୁ ଫେରିବାରେ ଅନେକ ଡେରି ହେଲା । ମୁଁ ତାକୁ ଖୋଜିବାକୁ ବାହାରିଲି । ସାରା କଙ୍ଗଲରେ ଖୋଜି ବଲିଲି । କିନ୍ତୁ କେଉଁଠି ବିତା'କୁ ପାଇଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ଭାବିଲି , '' ତା'କୁ କିଏ ଚୋରେଇ ନେଇ ଗଲା କି ଆଉ ? ନା କିଏ ଅଟକାଇ ଦେଇଛି । ''

ପରକୁ ନିରାଶ ହୋଇ ଫେରିଲି । କିନ୍ତୁ ଘରେ ପହଞ୍ଚଲା ବେଳକୁ ଗାଈ ଆସି ଠିଆ ହୋଇଥାଏ । ପରେ ଜାଣିଲି ଯେ , ସଗ୍ରାମପୁର କମିଦାର ତାକୂ ନେଇ ଯାଇଥିଲେ । ଗାଈ ତାଙ୍କୁ ଶିଙ୍ଗରେ ଭୃଷି ନିଜେ ଖସି ପଳାଇ ଆସିଲା ।

ଏବେ ବି ଗାଇ ଚିନ୍ତା ମୋ ମୁଞରେ ରହିଥିଲା । କମିଦାର ତାକୁ ନେଇଯାଇଥିଲେ କାଣି ମୋ ଚିନ୍ତା ଆହୁରି ବଡ଼ିଗଲା । ମୁଁ ଗାଈକୁ ବଣକୁ ଛାଡିବା ବନ୍ଦ କରିଦେଲି । ନିୟିନ୍ତ ହୋଇ ରହିଲି ଯେ , ଗାଈକୁ ଆଉ କେହି କୁଆଡେ ନେଇ ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।

ଗାଈ ଦିନେ ଦୁଇ ଦିନ ଘରେ ରହିଲା । ତୃତୀୟ ଦିନକୁ କିନ୍ତୁ ପଘା ଛିଡାଇ ସେ କଙ୍ଗଲରେ ହାକର । ତିନି ଦିନ ଯାଏଁ ଘରକୁ ଆସିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ଖୋକା ଖୋକି ଅଥୟ ହେଲି । ତିନି ଦିନ ପରେ ତାକୁ ଗୋଟିଏ ଗଛ ମୂଳରେ ବସିଥିବା ଦେଖିଲି ।



ଗାଁରେ ଲୋକେ ମତେ କହିଲେ , '' ପଷିତ ମହାଶୟ , ଗାଈଟା ତୂମର ବଡ଼ ଅକବ । ଇଏ ନା କିଛି ଖାଉଛି ନା କିଛି ପିଉଛି । ଖାଲି ମଝିରେ ମଝିରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଁ ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ୱାସ ଛାଡ଼ୁଛି । ତାକୁ ଆମେ ଖୋଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲୁ । କିନ୍ତୁ ସେ ତାହା ବି ଖାଇଲା ନାହିଁ । ମୁଖିଆ ଘର ତାକୁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ନେବାକୁ ଚାହିଁଲେ , କିନ୍ତୁ ସେ କମା ଗଲା ନାହିଁ ।''

ମତେ ଦେଖି ଗାଈ ଡ଼ିଆଁ ମାରି ଦଉଡି ଆସିଲା । ତା' ମୁଷକୁ ମୋ ଛାତିରେ ଲଗାଇ ରଖି ଠିଆ ହେଇ ରହିଲା । ସତେ ଯେମିତି ସେ କହୁଥାଏ , '' ମତେ ଭଲା କିଏ ନେଇଯିବ ? ତୁମକୁ ଛାଡ଼ି ମୁଁ କ'ଣ କୁଆଡ଼େ ଯାଇ ପାରିବି ? ଖୁଷ ଉପାଡ଼ି ସିନା ଗଳେଇ ଆସିଲି । କିନ୍ତୁ ସେଦିନଠୁ ଏଇଠି ହଁ ବସିଛି । କମିଦାରର ଏଡେ ବହପ ଯେ ସେ ମତେ ନେଇଯିବ ? ''

ମୁଁ ଗାଈକୁ ସାଉଁଳାଇଲି । ନିକ ହାତରେ ଛଣ ଧରି ତା'କୁ ଖୁଆଇ ଦେଲି । ତିନିଦିନ ପରେ ସେ ତା'ର ଉପାସ ଛାଡିଲା । ମୋର ବି ତିନିଦିନ ଉପାସ ଚାଲିଥିଲା । ମୁଁ ତା'ର କ୍ଷୀର ପିଇ ମୋ ଉପାସ ଭାଙ୍ଗିଲି ।

ଗାଁରେ ଏବେ ମୋ ଗାଈର ମହିମା ବେଶ୍ ବଢ଼ିଯାଇଛି । ଗାଁ ଲୋକେ ଆମ ଗାଈକୁ କାମଧେନୁ ବୋଲି କହିଲେଶି । ଏବେ ଗାଁର ଘରେ ଘରେ ଗାଈର ପୂଜା ତାଲିଛି । ଗୋ ମାତାର ସେବା କରାଯାଉଛି । ପୂରା ଗାଁଟାରେ ଏମିତି ଗୋଟିଏ ବି ଘର ନାହିଁ ଯେଉଁଠି କି ଗାଈ ନ ଥିବ । ଗାଈଙ୍କ ସହିତ ବାଛୁରୀ ବି ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରତି ସକଳେ ଗାଈ ସବ୍ ଗୋଠରେ ପାଖ ବଣକୁ ଚରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।

ଆମ ଗାଁ ବଣ ଏବେ ଆଉ ବଣ ହୋଇ ନାହିଁ । ଏବେ ତାହା ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିଲାଣି । ଗାଈ ସେଠାରେ ଠାଆକୁ ଠାଆ ବସୁଛନ୍ତି । ପାକୁଳି କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବେକ ଘଣ୍ଟିର ଠନ୍ ଠନ୍ ଶବଦ କଙ୍ଗଲ ସାରା ଖେଳି ଯାଉଛି । ଗାଈଆଳ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମା'ମାନେ ଖାଇବାକୁ ନେଇଛନ୍ତି । ଗାଁର ଭାଇଉଉଣୀମାନେ ଗାଈଙ୍କୁ କିଛି ନା କିଛି ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି । ସଞ୍ଜ ହେଲେ ଗାଈ ସବୁ ଗୋଠରୁ ଘରକୁ ଫେରନ୍ତି । ଆମ ଗୋମାତା ସମୟଙ୍କ ଆଗରେ ଟହଲି ଟହଲି ପାହୁଲ ପକାଇ ଘରକୁ ଫେରନ୍ତି । ଆମ ଗାଁଟା ଏବେ ଗାଈ ଗୋରୁଙ୍କର ଗାଁ ହେଇଗଲାଣି । ଆମେ ସମୟେ ଗଉଡ଼ ହୋଇସାରିଲଣି ।

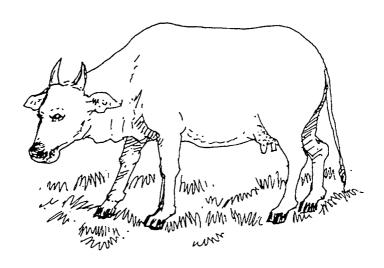
ଘର ମୁହାଁ ହୋଇ ଆସୁଥିବା ଗାଈ ସବୁ ହମ୍ବା ହମ୍ବା ରଡ଼ି ପକାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ହମ୍ବା ରଡ଼ି ଶୁଣି ଅଗଣାରେ ବନ୍ଧାଥିବା ବାଛୁରୀଗୁଡ଼ିକ ବିହମ୍ବା ରଡ଼ି କରିବା ଆରୟ କରିଦିଅନ୍ତି ।

ସଞ୍ଜ ଗଡ଼ିବା ସାଙ୍ଗକୁ ପ୍ରତି ଘରର ବାଲ୍ଟି ଭିତରକୁ ଚର୍ର୍.... ଚର୍ର୍.... ଶବଦ କରି ଦୁଧର ମିଠାଧାର ଲମ୍ବିଯାଏ । ବଳକା କ୍ଷୀରରେ ଦହି ବସାଯାଏ । ବହିରୁ ଚହ୍ଲା ହୁଏ । ଲହୁଣୀ ମରାଯାଏ । ଗାଁରେ ଦୁଧ ଘିଅ ବହୁତ ହେଲାଣି । ଦୂଧ , ଘିଅ ଆମର ସମ୍ପଦ । ଏହା ଖାଇ ଆମ ପିଲେ ତାଗଡ଼ା ହେଲେଣି ।

ଏସବୁ ହେଉଛି ଗାଈ ମାନଙ୍କର କରାମତି ।

ଗୋ ମାତାଙ୍କ ସେବାର ସୁଫଳ ଆମେ ପାଉଛୁ ।

ଗୋ ମାତାଙ୍କର ଗୁଣ କହିଲେ ନ ସରେ ।





କନ୍ : ୧୫-୧୧-୧୮୮୫ ଶେଷ ନିଃଶ୍ୱାସ : ୨୩-୬-୧୯୩୯

ତାଙ୍କୁ ପିଲାଏ ଅତି ଆଦରରେ '' ନିଶବାଲୀ ମାଆ '' ବୋଲି ଡାକୁଥିଲେ । ବଡ଼ ମଣିଷଙ୍କ ଆଖିରେ ସେ ଥିଲେ '' ପିଲାଙ୍କ ଗାନ୍ଧିକୀ '' । ଗିକୁ ଭାର ବାଧେକାଙ୍କର ଏତିକି ପରିଚୟ ଯଥେଷ୍ଟ ଅଟେ । ସମାକରେ ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣର ବିକାଶ ପାଇଁ ସେ ଏକା ଏକା ଗଭୀର ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ।

ସେ ଗୁକରାଟର କାଥ୍ଆଓୁଡ଼ି ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୮୮୫ ମସିହାରେ କନ୍ନ ହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରାଥମିକ ଓ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ସାରିବା ପରେ ସେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଯାଇଥିଲେ । ସେଠାରୁ ସେ ଭାରତ ଫେରିଆସିଥିଲେ । ବମ୍ବେରେ ଆଇନ ପଡ଼ା ସାରି ସେ ଓକିଲାତି ଆରୟ କରିଥିଲେ । ଏସବୁ କାମ ବିଷୟରେ ପଡ଼ିଲା ବେଳେ ଆମକୁ ଏହା ଗାଛିକୀଙ୍କ ଓକିଲାତି କୀବନର ଆରୟ ପରି ଲାଗେ । କିନ୍ତୁ ଏହା ପରେ ଦୁହିଁଙ୍କ କାମର ପରିସର ବଦଳିଗଲା । ଗାନ୍ଧିକୀ ରାକନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ସବୀଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ଦିଗରେ ସଂଗ୍ରାମ କଲେ । ଗିକୁ ଭାଇ ଶିକ୍ଷାରେ କେତେକ ମୌଳିକ ସୁଧାର ପାଇଁ ଅୟା ଭିଡିଲେ ।

ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା । ବିଶେଷ କରି ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ବାଞ୍ଚବାଦୀ ଓ ଜୀବନ ଭିଭିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ସେ ଲାଗିଥିଲେ । ପ୍ରଚଳିତ ଦୁଦିଗହୀନ ଶିକ୍ଷା ଠାରୁ ନିକ ପୁଅକୁ ଦୂରେଇବା ପାଇଁ ସେ ବିଭିନ୍ନ ବିକନ୍ଧ ନିତା କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷା ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ ବହି ସବୁ ପଢ଼ି ସେ ପୁଅ ପାଇଁ ଏକ ନୂଆ ବାଟ ବାହାର କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ସେ ଓକିଲାତି ଛାଡି ଶ୍ରୀ ଦକ୍ଷିଣ ମୂର୍ତ୍ତି ବିଦ୍ୟାଭବନ ନାମକ ଏକ ୟୁଲରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଏଠାରେ ୪ ବର୍ଷ ମନ ଦେଇ ଲାଗିବା ପର ସେ କିଛି ନୂଆ ଧାରଣା କରିପାରିଥିଲେ ।

ଏଥର ସେ ଭାବନଗର ଠାରେ " ବାଳ ମନ୍ଦିର "ନାମକ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରଟିଏ ଆରୟ କଲେ । ଅଢେଇ ବର୍ଷରୁ ୬ ବର୍ଷର ପିଲାମାନେ ଏଠାରେ ଏକ ମୁକ୍ତ ବାତାବରଣ ପାଇଲେ । ଏଠାରେ ପିଲାଙ୍କ ମନଲାଖ୍ ବିଭିନ୍ନ ଗଡିବିଧ୍ କରାଯାଉଥିଲା । ନାଚ, ଗୀତ, ଖେଳ, ଚିତ୍ର, ଗପ, ଗଛ ଚଡ଼ା, ଆଦି ଅନେକ କାମରେ ପିଲା ଲାଗି ରହୁଥିଲେ । ମାଡ଼, ଗାଳି, ଅପମାନ, ଧମକ ଆଦି ଏଠାରେ କମା ନ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାର ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଏଠାରେ ଏକ ଖୋଲା ପରିବେଶ ରଖଯାଇଥିଲା ।

ବାଳମନ୍ଦିର ଛଡ଼ା ବାହାର ୟୁଲର ପିଲା ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ଅନେକ ବହି ଲେଖ୍ଥ୍ଲେ । ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ଓ ଗାନ୍ଧିକୀଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରେଣା ଯୋଗାଇଥିଲା । ପିଲାଙ୍କ ବିକାଶ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଗଡ଼ିବା ପାଇଁ ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖ୍ଥ୍ଲେ । ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରତି ଶିକ୍ଷକ, ଅଭିଭାବକ ଓ ସମାକର କୌଣସି କଠୋରତାକୁ ସେ ସହି ପାରୁ ନ ଥିଲେ । ତାଙ୍କରି ଭାଷାରେ '' ପିଲାଏ ଘରେ ଓ ୟୁଲରେ ବେତମାଡ଼ ଖାଉଥ୍ବା ଯାଏଁ ମୁଁ କେମିତି ଶାନ୍ତିରେ ରହିବି ? '' ଏହି ସାମାକିକ ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ସେ ଏକ 'ବାନର ସେନା ' ଗଢ଼ିଥିଲେ । ପିଲାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଓ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ୨୦୦ ରୁ ଅଧ୍କ ବହି ଲେଖ୍ଥ୍ଲେ । ୧୯୩୯ ମସିହାରେ ସେ ଆଖ୍ ବୁକିଥିଲେ ।

'ମୋ ଗାଈ ' ବ୍ହିଟି ଗିଳୁ ଭାଇଙ୍କର୍ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଅଥଚ ଭାବପୂର୍ଣ

କାହାଣୀ । ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ଗୋ-ମାତାର ଗୁରୁତ୍ୱ ସାମାଜିକ, ପାରିବାରିକ, ମାନବିକ ଓ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଶ୍ଲେଷଣ କରିଛନ୍ତି । ଗାଈକୁ ଏକ କ୍ଷୀର ଦିଆ ଯନ୍ତ୍ର ଭାବେ ଦେଖ୍ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ମଣିଷ ତା' ପାଇଁ କେତେ ନିଷୁର ବ୍ୟବହାର ଦେଖାଉଛି । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣକୁ ବଦଳାଇବା ପାଇଁ ଗିଳୁ ଭାଇଙ୍କ '' ମୋ ଗାଈ '' ଏକ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶକ ।

ଗାଈ ଆମ ପାଇଁ ଦ୍ୱିତୀୟ ମାଆ । ମା'ଙ୍କୁ ହରାଇଥିବା ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ହିଁ ମାଆ । ସେ ଆମ ପାଇଁ କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ ଭୂମିକାଟିଏ ନିଏ । ଖାଲି କ୍ଷୀର ନୁହେ ତାର ପ୍ରତି କାମ ଓ ଅଂଶ ଆମ ପାଇଁ ଆଶୀର୍ବାଦ । ଆମକୁ ସେ ଯେତିକି ଦିଏ , ତା' ଅନୁଦାନ ରୂପେ ଆମେ ତାକୁ କ'ଣ ଦିଅନ୍ତି ?.....

ସେ ବି ଚାହେଁ ଆମ ଠାରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଯନ୍ , ସ୍ନେହ ଓ ଆଦର । ସେଇଟା ତାର ହକ୍ । ଆମେ ତାକୁ ସେତିକି ଦେଲେ ଆମକୁ ସେବି ସେତିକି ଆପଣାଏ ଓ ଭରସିପାରେ । ଆମେ କେବଳ ଗାଈକୁ ପାଳନ୍ତି ନାହିଁ , ସେ ବି ଆମକୁ ପାଳେ ।

'ମୋ ଗାଈ' ପୁଞ୍ଜିକାଟି ଏହି କଥାଟି କହୁଛି । ଆମ ଠାରୁ ଗାଈର ହକ୍ ପାଇଁ ଓକିଲାଡି କରୁଛି । ଆମେ ତାକୁ ଉଚିତ ମଯ୍ୟାଦା ଦେବାନି ?

