

શ્રી દક્ષિણામૂર્તિ બાલસાહિત્ય
હાસ્યવિનોદ ગ્રંથમાળા

વિનોદ દુયકા
ગપગોળા
જરા હસો
રામજીભાઈ પડી ગયા
બાળકોનો ખીરબલ ભાગ-૧
બાળકોનો ખીરબલ ભાગ-૨
ગધેકું ને ઘોડું
પેટ ભરીને હસો

આવા અન્ય રસ ભરપૂર
નાથેના સેટે પશુ વસાવો

ગાતી ગ્રંથમાળા
રમ્યકથા ગ્રંથમાળા
અવલોકન ગ્રંથમાળા
કથાનાટ્ય ગ્રંથમાળા
પશુપક્ષી ગ્રંથમાળા
જીવનચરિત્ર ગ્રંથમાળા
જ્ઞાનવર્ધક ગ્રંથમાળા
ચાલો પ્રવાસે ગ્રંથમાળા
પાઠપોથી ગ્રંથમાળા



આર. આર. શેઠની કંપની
મુંબઈ-૨ □ અમદાવાદ-૧

શ્રી દક્ષિણામૂર્તિ બાલસાહિત્ય

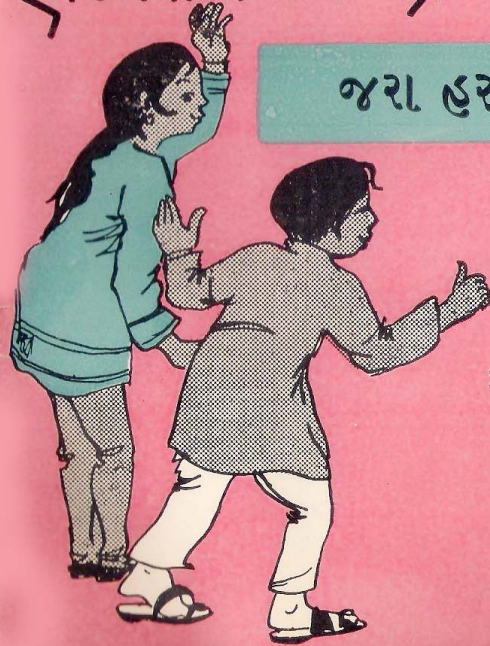
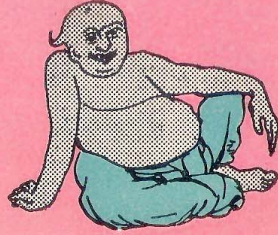
સંપાદકો:

ગિજુભાઈ

અને તારાબેન

હાસ્યવિનોદ ગ્રંથમાળા

જરા હસો



श्री दक्षिणामूर्ति भाषासाहित्य

संपादक : श्री गिणुबाई अने ताराभडेन

हास्यविनोद ग्रंथमाळा

•
जरा हसो

: लेखक :

गिणुबाई



आर. आर. शेडनी कंपनी

पुस्तक प्रकाशक अने विक्रेता

प्रिन्सेस स्टीट, मुंबई-४०० ००२ : गांधी रोड, अमदावाद-३८० ००९.

એવી વાત નથી તે કાંઈ ચોરની વાત છે કે કાંઈ મોળી વાત છે ?

‘કોણ કહે છે ખરાબ વાત છે ? કોણ કહે છે ચોરની વાત છે ? મેં કહ્યું કે મોળી વાત છે ? વાત ન પણ કહેવાય ! બધી વાત કાંઈ કહેવાય એવી હોય છે ?’

‘પણ ભાઈ, ન કહેવાનું કારણ હોય ને ? કાંઈ વિનાકારણે ન કહેવાય એમ હોય ?’

‘કારણે હોય ને બારણે હોય; હોયે તે ને નયે હોય !’

‘પણ કાંઈ કારણ તો હોય ને ?’

‘છે જ એવું. વાત જ કહેવાય એવી નથી.’

‘ભાઈ, મને તો કહે, હું કોઈને નહિ કહું.’

‘એમાં કોઈને ન કહેવાની વાત ક્યાં છે ? તું કોઈને કહી દઢશ એમ પણ ક્યાં છે ?’

‘ત્યારે મારા ઉપર એટલો વિશ્વાસ નથી ?’

‘અરે, ભલી બહેન ! વિશ્વાસનું ક્યાં કૂટે છે ? આ તો વાત કહેવાય એવી નથી.’

‘પણ ભાઈ ! વાતમાં એવું તે શું બળ્યું છે ? વાત કાંઈ એમ કહે છે કે “હું કહેવાઉં એવી નથી ?” તારે કહેવી છે ક્યાં ?’

‘બાપુ ! એવું કાંઈ નથી. હું તો આ ઘડીએ કહું, પણ વાત કહેવાય એવી જ નથી.’

‘પણ કો’ક જાણી જાય એની ખીક છે ? કો’ક જાણી જાય તો વહે એમ છે ? કોઈને કાંઈ થાય એમ છે !’

‘એવું કાંઈયે નથી. કોઈ વઢતુંય નથી ને કાંઈ ખીકે નથી....વાત એવી બની છે કે....પણ એમાં કહેવા જેવું છે શું ? વાત છે છેક માલ વિનાની, પણ કહેવાય એવી નથી !’

‘આ તો ભાઈ, નવી નવાઈની વાત ! માલ વિનાની વાત ને પાછી કહેવાય એવી નહિ ! ભાઈ ! કોઈ રીતે કહેવી છે ? જેની હોય એને પૂછીને કહે ; પછી છે કાંઈ ?’

‘એમાં કોઈને પૂછવાનું ક્યાં છે ? મને જ થાય છે કે વાત કહેવાય એવી નથી.’

‘પણ ભાઈ ! કાઈ રીતે કહેવી છે ? કોઈ વાતે ?’

‘પણ બહેન ! કહીને શો ફાયદો ? કામ વિનાની વાત ; દમ વિનાની વાત ; છોકરવાદીની વાત. એમાં કહેવું તું શું ? કહેવા જેવી નહિ હોય ત્યારે નહિ કહેતા હોઈએ ને ?’

૬ : હાસ્યવિનોદ ત્રથમાળા

‘પણ આટલો મોઠો પડારો શો? કહીએ છીએ કે વ્યાપુ કહે ને!’

‘એમ? કહું ત્યારે? પણ કોઈને કહેતી નહિ હો!’

‘હું તે કોઈને કહું?’

‘લે સાંભળ ત્યારે, એ તો એમ થયું કે કુસુમબહેને મારા ખૂટમાં કાગળના ડૂંચા ભર્યા હતા!’

‘એાહોહોહો! આ તો ભારે વાત!’

★

પડારો=વડાઈ; શેખી

ભાઈશા'બ બોર ખાવા બંધ

ભાઈશા'બ રોજ કો 'કના વાડામાં છી'ટેથી બંધ ને બોરડી ઉપર ચડી બોર ખાય.

બરાબર બપોર થાય ત્યારે ભાઈ શા'બ લાગ સાધે. કોઈ ન હોય; ખરે બપોર કોણ નીકળે? ચકલુંચ ન ફરકતું હોય. હા, એકાદ ગધેડું ફરતું હોય. પણ એ કાંઈ થોડું જ કોઈને કહી દે છે?

ભાઈશા'બને ટેવ પડેલી. હરામનાં બોર; રાતી પાઈયે ખરચવી પડે છે? એારણું દાણાય કાઢવા પડે છે?

બા કહેશે: ‘એલા કયાં ચાલ્યો, આ ખરા બપોરે કયાં જવું છે?’

ભાઈશા'બ કહેશે: ‘છગનને ત્યાં ભમરડે રમવા બંધ છું.’

ત્યાં ભમરડો રમવા કોણ જતું'તું? છગન છગનને ઘેર ને ભાઈશા'બ બોર ખાવા ઊપડે!

આમ બેતા બંધ, તેમ બેતા બંધ, ને બોરડીએ ચડે. બોરડીનાં કાંઈ બોર! સાકરિયાં બોર! ભાઈને ભાવે જ તો! આ....ને નિરાંતે

બેઠા બેઠા ધોર ખાય ને ઠળિયા હેઠે નાખે. ભોગ-
નેગે કો'ક નીકળે તો ભાઈશા'બ આઘેથી નેઈને
હેઠે ઊતરે ને હળવેક રહીને વાડ પાસે પેશાબ કરવા
બેસી જાય.

લાલો તરવાડી કહેશે : 'એલા અત્યારે કયાં
નીકળ્યો છે ?'

'એ તો મારી બાએ ચોકો કરવા છાણુનું
પોચકું લેવા મોકલ્યો છે તે આવ્યો છું.'

ભાઈશા'બ તો રોજ આવે ને ધોર ઉડાવે.

ધોરડીવાળો કહે : આ રોજ કોણુ લઈ જતું
હશે ? કો'ક હળ્યો લાગે છે. હાથ આવે તો ટાલ
પાડી નાખું !'

પણુ ધોરડીવાળાને શી બબર કે ભાઈ'શાબ
રોજ બરાબર બપોરે આવે છે, ને ધોર ખાય છે !

ભોગ લાગ્યા ને બળદ ખોવાયો.

ધોરડીવાળો કહે : કોણુ જાણે; હા, વાડે
ગયો હોય તો લાવ ને બબર કાઢું ?' શોધતો
શોધતો વાડે આવ્યો. ત્યાં બળદ કેવો ? ત્યાં
તો ભાઈશા'બ ધોરડીએ ચડીને ધોર ખાતા'તા !
ભાઈશા'બ જાયે ય કયાં ? ને ધોરડીવાળો કાંઈ મૂકે ?

આ....ને કાનપૂટ ઝાલીને ભાઈશા'બને કહે : 'લેતો
જા, ધોર ખાવા આવ્યો છે તો ! ત્યાં ધોર રેઢાં
નથી પડ્યાં !'

ભાઈશા'બ ધોર ખાવા ગયા'તા !

★

વનકો બેડા લઈ ગયો

‘કાલે આપણી નિશાળમાં વિશ્વાના બેડા કો’ક લઈ ગયું. કહે કે વનકો લઈ ગયો. વનકો છે એવો.’

‘તને ઈ કોણે કહ્યું?’

‘મને તો લખડો કહેતો’તો.’

‘પણ લખડો ક્યાં સાચું બોલે છે? ચાલ લખડાને પૂછીએ.’

‘લખડા! વનકો વિશ્વાના બેડા લઈ ગયો ઈ વાત સાચી કે?’

‘ભાઈ! મને ખરાખર ખબર નથી. પણ રામકો કહેતો’તો કે છનકે એને કહ્યું કે વનકો બેડા લઈ ગયો છે.’

‘ચાલો ત્યારે છનકાને જ પૂછીએ.’

‘છનકા! આ વિશ્વાના બેડા કોણે લઈ ગયું?’

‘કોણ શું? વનકો લઈ ગયો.’

‘તને ક્યાંથી ખબર?’

‘મને તો ભગલો કહે છે કે વનકો બેડા લઈ ગયો છે.’

‘આ ભગલો આવે. અલ્યા ભગલા! વનકાને

બેડા લેતા ભાળ્યો’તો કે?’

‘ભાઈ! ભાળ્યો તો નથી. અલ્યા રવલો કે’તો’તો કે વનકો બેડા લઈ ગયો. આ વિશ્વો આવે.’

‘અલ્યા વિશ્વા! તારા જ બેડાની તપાસ કરીએ છીએ. કહે કે વનકો લઈ ગયો.’

‘હા ભાઈ! ઈ જ લઈ ગયો છે. મને અલ્યા રામલો કહેતો’તો કે રવલો કહે છે કે વનકા ચોર છે.’

‘ચાલો ત્યારે રવલાને પૂછીએ.’

‘એલા રવલા! આ વિશ્વાના બેડા વનકો લઈ ગયો છે?’

‘ઈ નહિ તો ખીબે કોણે લઈ જાય?’

‘તેં બેડા લેતાં ભાળ્યો’તો કે?’

‘હું કાંઈ ત્યારે પાસે જાઓ’તો? એ તો ભીમલો કહેતો’તો કે વનકો લઈ ગયો છે.’

‘એલા ચાલો બધા, ભીમલાને ઘેર ચાલો.’

‘હું ભીમલા! તેં તો વનકાને બેડા ચોરતાં ભાળ્યો’તો ને?’

‘ભાઈ! મેં મારી નજરે નથી ભાળ્યું. કો’ક કહેતું’તું કે વનકો ચોર છે!’

★

ચોંડાળ ગુજરી ગયા

‘કરશન ભગત! આ મૂછો કેમ મૂંડાવી?’

‘મૂછો તો મૂંડાવવી જ પડે ને? આ ચોંડાળ ગુજરી ગયા. એટલું તો રાખવું જ જોઈએ ના?’

અરજણુ સોની કહે : ‘ત્યારે લાવ ને હું યે મૂંડાવું! બિચારો ચોંડાળ ગુજરી ગયો.’

કાનજી માળી કહે : ‘અરજણુભાઈ! આ શાનું?’

‘ભાઈ! ચોંડાળ ગુજરી ગયા, તમને ખબર નથી? ચોંડાળ ડાહ્યા હતા હો!’

‘માણું, આપણે ય મૂછ મૂંડાવવી જોઈએ. ચોંડાળ મરે એ કાંઈ જેવી તેવી વાત!’

રૂપસંગ ખવાસ કહે : ‘માણું, આપણે યે મૂંડાવ્યા વિના નહિ ચાલે. દેવા સોનીએ ય મૂછો મૂંડાવી છે ને આ ભીમા પટેલે ય મૂંડાવી છે. આપણે ન મૂંડાવીએ તો ભૂંડા લાગીએ ને?’

રૂપસંગ ખવાસ કહે : ‘જમાદાર! તમે હજી નથી મૂંડાવી? ચોંડાળ ગુજરી ગયા?’

‘અરે દયાળ! ચાલ, મૂંડી નાખ જલદી. ગામ આખાની મૂછો મૂંડે છે ને કહેતો ય નથી કે ચોંડાળનું મૂંડયું છે?’

ફોજદાર કહે : ‘જમાદાર! કાંઈક ખાટું થયું લાગે છે.’

‘અરે સાહેબ! ચોંડાળની ખબર નથી? ગામ ખધું મૂછો મૂંડાવે છે. કચેરીમાં જશો તો ભૂંડા નહિ લાગો?’

ફોજદાર કહે : ‘ખાટું થયું. ચોંડાળ ગુજરી ગયા? જા, જલદી વાળંદને ખોલાવ. મૂછો સોતો ખહાર જઈશ તો કો’ક ઠેકડી કરશે. ચોંડાળ કાંઈ જતવાળા!’

વાણિયો કહે : ‘આપણે મૂંડાવ્યા વિના નહિ ચાલે. આ સઠની આખી નાતે મૂંડાવ્યું!’

સોની કહે : ‘આપણે તો આખી નાતે મૂંડાવવું પડશે, નીકર કંસારા શું કામ મૂંડાવે?’

સુતારે, ઘાંચીએ, મોચીએ, લુહારે, એમ બધાએ મૂંડાવ્યું. ચોંડાળ ગુજરી ગયા એટલે મૂંડાવ્યા વિના કેમ ચાલે?

અમલદારો કહે : ‘આપણાથી મૂછો નહિ રખાય; આખું ગામ મૂંડાવે છે. આપણે ન

મૂંડાવીએ તો જોટું દેખાય ના !'

વહીવટદારે મૂંડાવી, મોજગુીદારે મૂંડાવી,
ન્યાયાધીશે પણ મૂંડાવી.

દીવાન સાહેબ કહે : 'જટ જટ વાળંદને
બોલાવો. આ બધા ચોંડાળની મૂંછે મૂંડાવીને
આવે છે તે આપણે એકલા મૂંછેવાળા ભૂંડાભૂખ
લાગશું. પાછું કચેરીમાં જવું પડશે !'

અમીરો કહે : 'આપુ ! ખબર પડી કે ?
ચોંડાળનું આખા ગામે મૂંડાવ્યું. આપણા દીવાન
સાહેબે ય મૂંડાવ્યું.'

'ત્યારે કોઈક દોરો ને બાબરને તેડી લાવો.
દયો, હું યે જટજટ બધા આવે તે પહેલાં મૂંડાવી
લઉં !'

રાજાએ ય મૂંડાવ્યું.

કચેરી ભરાઈ. બધા નમૂંછ્યા !

રાજા કહે : 'બહુ જોટું થયું !'

દીવાન કહે : 'ચોંડાળ બહુ લાયક ! બહુ
ભૂંડું થયું !'

પ્રજા કહે : 'આપુ ! બહુ ભૂંડું થયું. ચોંડાળ
ક્યાંય થવાના છે !'

કરશન કહે : 'આપુ ! ભૂંડું થયું એની

શી વાત કરવી ? આ તમે સહુ બે દીમાં ચોંડાળને
ભૂલી જશો, પણ મારે તો આ હૈયા સામે હોળી
બળશે ! હવે મારાં છાલકાં કોણ ઉપાડશે ? ને ઉકરડે
ચડીને 'ઘેંકૂક ઘેંકૂક' કરીને ભૂંકશે કોણ ? મારો
ચોંડાળ મરતો ગયો ને મનેય મારતો ગયો !'

☆

શી મારી બહાદુરી !

‘ક્યાં ચાલ્યા ?’

‘આ જો ને, મારે માથે થઈ છે ! નાનાં છોકરાં કાંઈ સખણાં રહે છે ? કૂતરો મળે તો પૂંછડીએ ડબલું બાંધે, પતંગિયાંને તો દીઠાં ય ન મૂકે. એસે ય નહિ ને એસવા ય ન દે. ગધેડું ભાળ્યું કે એ બધાં ‘હો, હો’ કરતાં પાછળ. છોકરાંની તે કાંઈ જાત છે !’

‘પણ છે શું, કહો તો ખરા ?’

‘આ ભોગ લાગ્યા ને હું હાથ પડ્યો ! મને શી ખબર કે આવું કરશે ? હું તો દૂધ પીતો હતો, ત્યાં માળે બાંધી દીધી પતરાની તલવાર ! દિવસ ને રાત ખણુંગ ખણુંગ ! જરાક ચાલું ત્યાં ખણુંગ ખણુંગ ! મારે તે હવે કરવું શું ? ખણુંગ થાય ને ઉંદર જાણી જાય. ખણુંગ બોલે ને ચકલી ઊડી જાય. ભૂખે ય કેટલા દિવસ મરવું ?’

‘વાહ, આ તો બહુ શોભે છે ! સિંહે ય આવો તો શોભતો નથી. જાણે મોટા શૂરવીર !’

‘પણ ભૂખે મરવું પડે તેનું શું ?’

જરા હસો : ૧૭

‘ચાલો ચાલો, મારે ત્યાં ચાલો. હું તમારી રાણી ને તમે મારા રાજા. ઉંદરડા હું લાવી આપીશ, પછી તમારે ફિક્કર નહિ.’

બિલાડી બિલાડો સાથે રહે છે, સાથે ખાય છે, સાથે પીએ છે ને મોજ કરે છે.

‘બિલ્લીબહેન ! દેખાતાં કેમ નથી ?’

‘હ્યો, જાણતા નથી ! અમારા રાજા આવ્યા છે. અમે એની રાણી, બહાદુરના એ બેટા છે. શું એમની વાતો !’

‘જેવા આવું ?’

‘હા, પણ જરા જાળવજો, આકરા છે. ચિડાયા તો તો....’

‘સરદાર ! સાંભળ્યું ? આ વરુ આવ્યું છે. રાજાને મળવા અને લડાઈએની વાતો સાંભળવા.’

ખણુંગ, ખણુંગ, ખણુંગ ! બિલાડાભાઈ બહાર આવ્યા.

બહાર મોટું જખરું વરુ.

વરુ કહે : ‘રામ રામ !’

તાવે ય નથી આવ્યો : ને દોડવામાં તમને કોણ પહોંચે ? રસ્તો તો તમે જાણો જ છે ને ?

સસાભાઈ તો ચાલ્યા. જઈને કહે :

‘ત્યો જમવા ચાલે. ખીચ્ચો છે શાના ?’

‘મારું તો મોત આવ્યું !’

‘મોત ને મોત, જમવા ગયા વિના ચાલે ? સિંહને કાંઈ ના પડાશે ? એક વાર વનરાજ ખિન્નયા તો થઈ રહ્યું !’

‘ઠીક ત્યારે.’

ખણુંગ, ખણુંગ ખણુંગ ! બિલાડાભાઈ આવ્યા ને પાટલે બેઠા. પાસે સિંહ બેઠો, સામે વરુ બેઠું, પાણે વાઘ બેઠો, પાણે સસલું બેઠું, આમ રીંછ બેઠું, તેમ ઊંટ બેઠું. બિલ્લીબાઈ વા ઢોળે !

‘કો, કો’ કરતો કાગડો આવ્યો અને રોટલી ઉપાડી.

સરસર કરતાંક ને બિલાડાભાઈ ઝાડ ઉપર ચડ્યા. ને કાગડાભાઈના શા ભાર ? પીંછડે-પીંછડાં નોખાં !

રીંછ કહે : ‘મને તો પેટમાં દુઃખ છે; મારે નથી ખાવું.’ રીંછ ઝાડ પાછળ સંતાયું.

સસલું કહે : ‘હું તો હમણાં જ ખાઈને

આવું છું.’ સસલાભાઈ પલાયન !

ત્યાં તો વાઘ, વરુ, ઊંટ ને હાથી ક્યાંના ક્યાં ઊપડી ગયા.

સિંહ કહે : આ પેટી વાંસે સંતાવા દે. પછી ક્યાંથી ભાળશે ? સિંહ તો પેટી વાંસે સંતાયો.

બિલાડાભાઈ તો આમ જુચ્યે ને તેમ જુચ્યે.

‘અલી ! બધાં ક્યાં ગયાં !’

‘રાજથી ખીના તે ભાગી ગયાં. શી તમારી બહાદુરી !’

‘વાહ, શી મારી બહાદુરી !’

★

‘એ હોકો !’

જલમસિંહજી વીરપુરનો ગરાશિયો.
ઘણો વસો સાંતીનો ઘણી; પણ કુટુંબમાં પડી
ગયેલો, ખાવા પીવા ટળેલો.
તોય જલમસિંહ દરબાર કહેવાય !
બધા એને ‘આપુ, આપુ’ કહે.
જલમસિંહના મહેલ પડી ગયેલા.
જલમસિંહની ડેલી ભાંગી ગયેલી.
જલમસિંહની આશરીમાં ખાડા.
જલમસિંહના કુળિયામાં ખડ ઊગેલાં.
જલમસિંહનો ચોરણો ફાટેલો.
જલમસિંહનું મોળિયું ચીથરિયું.
જલમસિંહનું ડિલ ઉઘાડું ને પગમાં
પગરખું ન મળે.

બપોર થાય ને જલમસિંહજી પલંગમાં
પોઠે. આપુનો પલંગ એટલે એક ખાટલી; કાથી
ભરેલી ને ચારેકોર તૂટેલી. જલમસિંહજી ઊંપળે
પગ ટેકવે, આશીકે મોળિયું મૂકે ને સુખાળવા

મોળિયું=ફેંટા

પગરખું=જોડા

જશ હસો : ૨૩

થાય. આપુ પાસે કોળી બેસે ને હોકો સાચવે. આપુ
ઊંઘતા જાય, નસકોરાં ખેંચતા જાય અને વચમાંથી
બાલે : ‘એ હોકો !’

કોળી સટ દઈને હોકાની નેહ મોંમાં મૂકે.
આપુ ઊંઘમાં હોય પણ હોકો ગડગડે. બે ઘૂંટ ને
ચાર ઘૂંટ; આપુ મોં ફેરવે ને હોકો મૂકી દે. પાછાં
ઘરડ ઘરડ નસકોરાં ચાલે. આપુ નીંદર લ્યે.

ત્યાં પાછા બાલે : ‘એ...હોકો !’

વળી પાછા કોળી નેહ મૂકે કે આપુ બે ઘૂંટ
લ્યે, આમ બપોર નીકળે.

સાંજ પડે ને આપુ ઊઠે.

ઈ આપુ, ઈ આપુનો વેશ ને ઈ આપુના
જીંથરિયા કેશ ! આપુ ખોંખારે ને જીવાન જેમ બજાર
વચ્ચે નીકળે. ગામ બહાર જાય, દેવદર્શન કરે ને
રાજમહેલે પાછા આવે. ઘેંશછાશ ખાય ને હોકો
પીઈ ને નીંદર કરે.



બોખલું !*

હરભાઈનું બોખલું !

તારાબેન આવશે, ગિનુભાઈ આવશે, જડીબેન આવશે, કમળાબેન આવશે. સૌની સાથે વાતો કરશું; હરશું, ફરશું ને મળ કરશું.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
હરભાઈ રાહ બેઠે રહ્યા,
હરભાઈનું બોખલું !

*

સંતોકબેનનું બોખલું !

ભાવનગરથી મહેમાન આવશે. 'આવું' કરતા આજ આવશે, દૂધ લીધું છે તે ચા કરશું, દાળ, ભાત ને શાક કરશું, જમાડીને જવા દેશું, સુખ-દુઃખની વાતો કરશું, બે જણની કથની કરશું, મહેમાનનો હલસો ખમશું.

* ધાર્યો કરતાં બહુ થતાં નિરાશ થાય ત્યારે મશકરી માટે વપરાતો શબ્દ-ચાટ પડવું વગેરે વપરાય છે તેવો.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
સંતોકબેન રાહ બેઠે રહ્યા,
સંતોકબેનનું બોખલું !

*

ભાસ્કરરાવનું બોખલું !

ભાસ્કરરાવે કહી રાખેલું. ગિનુભાઈ આવશે, નવી વાતો લાવશે. પોતે સાથે આવશે, ઉતારે લઈ જશે, હરભાઈ પાસે ઊભા રહેશે, ચા-પાણી પીરસશે, શાકભાજી સુધારશે, ઇતિહાસની વાત કરશે.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
ભાસ્કરરાવ રાહ બેઠે રહ્યા,
ભાસ્કરરાવનું બોખલું !

*

બચુભાઈનું બોખલું !

બચુભાઈને એમ હશે. સુશીલા આવશે; બબલી આવશે; બાબી આવશે; ટીકુ આવશે. નદીએ જઈને નહાવા પડશે. માછલી જેમ તરવા માંડશે. પોતાને પણ નહાવા મળશે, બે ઘડીની મળ પડશે.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
બચુ રાહ બેઠું રહ્યો,
બચુભાઈનું બોખલું !

*

જશી-બટુકનું બોખલું !

બબલી આવશે, બાબી આવશે. બે ને બે ચાર
થશું, દોડાદોડ કરી મૂકશું, જ્યાં ત્યાં બેવા જશું,
નદી મહી નહાવા પડશું, વડના રાતા ટેટા ખાશું,
પીપરપાનનાં પપૂડાં કરશું, દોડમદોડ મળ કરશું.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
બેઉ રાહ બેઠું રહ્યાં,
જશી-બટુકનું બોખલું !

*

અંબાશંકરનું બોખલું !

રાંધવાની ને ચીંધવાની, ચા અને પાણીની
તૈયારી કરી રાખી, શાક સુધારી રાખ્યું, દાળને
વીણી રાખી, હમણાં આવશે, ચૂલો પેટાવું, ચા કરીને
પાઈ દઉં, મહેમાન સૌને રાજ કરું.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
અંબાશંકરની મનમાં રહી,
અંબાશંકરનું બોખલું !

*

ગિજુભાઈનું બોખલું !

ક્યાં જવું છે? હરભાઈ ને ત્યંક્યારે જશો?
લોકલમાં વરતેજ જશું, વાતો કરશું, ગમ્મત કરશું,
ડૂમો કાઢશું, હવા ખાશું, તાબ થશું, રાતે વેલા
પાછા વળશું.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
ગિજુભાઈની મનમાં રહી,
ગિજુભાઈનું બોખલું !

*

જડીબેનનું બોખલું !

ઘણે દિવસે મળવા જશું. હરભાઈની બપ્પર
કાઢશું, વાતો કરશું, ચીતો કરશું, ચા-પાણી ને
ભોજન લેશું. એક દિવસનો આરામ મળશે ! તાબં
થઈ ને ઘેર વળશું. કાનજી ! કાલે ગાડી લાવજે.

તારાબેન ! ભાત કરજે. સાદી સાદી રસોઈ કરી
ઝટઝટ પરવારશું.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
જડીબેનની મનમાં રહી,
જડીબેનનું બોખલું !

*

તારાબેનનું બોખલું !

બસ, બાબીને વરતેજ જોવું. બસ, કાલે વર-
તેજ જવું. આ વખતે જરૂર જવું. ફોનોગ્રાફને
સાથે લેવું. છોકરાંછૈયાં મજા કરશે. હરભાઈને ઠીક
પડશે. નદીકાંઠે ફરવાનું, રેતીપટ્ટે બેસવાનું,
આંબાઘટા બેવાની, હવાફેર કરવાનું.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
તારાબેનની મનમાં રહી,
તારાબેનનું બોખલું !

*

સુશીલાનું બોખલું !

વેલી ભઠી જાણું લીધું. તેલ છાંટીને

સળગાવ્યું. માથે નાહી વાળ ઝોળ્યા, જશી-બટુકને
મળવાનું, આખો દિવસ ભમવાનું, વાવપગથિયે
ચડવાનું, ફૂવા ફૂવા રમવાનું. સામસામે ફૂદવાનું.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ કોઈ ગયું નહિ,
સુશીલાની મનમાં રહી,
સુશીલાનું બોખલું !

*

બબુ-ટીકુંતું બોખલું !

કાલે અમે વરતેજ જશું. ઘોડાગાડીમાં બેસશું.
રેલગાડીમાં રમશું, એન્જિન-ડબ્બા બેઠશું,
પુલનદી દેખશું, લીલાં ખેતર નિહાળશું, ગાડી-
પાવો સાંભળશું, હળવે હળવે હસશું, દોડાદોડ કરશું,
બટકા સાથે રમશું, ચારેકોર ફરશું.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ જવું પડી રહ્યું,
બબુ-ટીકુંતી મનમાં રહી,
બબુ-ટીકુંતું બોખલું !

*

બાબીબેનનું બોબલું!

‘આઈ માલા’ વરતેજ જવું. જશીબેનને ઘેર જવું, ત્યાં જઈ રમશું, જમશું ને રમાડશું. નદી-નાળામાં નાવા પડશું, રેતીપટમાં કૂબા કરશું, કૂદશું, નાચશું, ખેલશું. રાત પડી ને તાવ આવ્યો. સવાર પડી તોય ઊતર્યો નહિ. બપોર થયા ને વધવા લાગ્યો.

બાબીને તાવ આવ્યો,
વરતેજ જવું પડી રહ્યું,
બાબીની મનમાં રહી,
બાબીબેનનું બોબલું!

★

વુઈ, કુઈ ને રતનિયો!

વુઈ, કુઈ ને રતનિયો ફરવા ગયાં. ચાલતાં ય આવડે તો ને! એક મોઢા આગળ જાય તો એક પાછળ રહે. ખવડ ખવડ પગ થાય.

વુઈ કહે : ‘કુઈ! આ માણું શું બોલતું હશે?’

કુઈ કહે : ‘કાગડો લાગે છે. ખરું કે?’

રતનિયો કહે : ‘કાગડો તે હોય? પૂંછડી વિનાનો કાગડો? જાણે કાગડો મેં બોલતો નહિ સાંભળ્યો હોય! જાણે કાગડો નહિ દીઠો હોય! તડકો પડે છે ત્યારે દરમાંથી કેટલાય ઊભરાય છે. કોઈ પાર નહિ!’

વુઈ કહે : ‘રાખો રાખો, તમારામાં તે વેતા કયે દિવસે આવશે? જ્વેતા નથી? મને તો ગરોળી લાગે છે. કેવી રૂપાળી ગાય છે? કો કો, કો કો! બધાને એવી શી ટેવ હશે કે ગરોળીને જ્યાં ભાળે ત્યાં ખેસવા જ ન દે!’

રતનિયો કહે : ‘અરે ભાઈ! આ તો બગલું લાગે છે બગલું! જુઓ, ખડ નથી ખાતું!’

उर : हास्यविनोद ग्रंथमाणा

ने कान केवा इपाणा कुडावे छे ! कहे छे ने के
भगलुं धोणुं होय ? तदन ज्योटी वात. केवुं मजनुं
काणुं इपाणुं छे !'

बुध, कुंठ ने रतनियो कुरवा गयां ने पाछां
आव्यां !

